# حمدی محمود عبد المطلب کاتب!علامی-خبیر اللغة العربیة - معدبرامج

# النُحُو الميسر للصغار

#### كتاب الأسرة والمعلم والتلميث

• شرج قواعد النحو ولإملاء

• ندريبات شاملة

• إجابات فوذجية

تحية وتقديم:

الأستاذ/ أبو بكر علي عبد العليم

الطبحة الثالثة

Y . . A



الكتاب: النحو الديس المسائر المؤلف: حدي محدود عبد السطلت الطاعية: القادرة يناير ٢٠٠٨ الطبعة الشالشة: القادرة غير اير ٢٠٠٨ الطبعة الشالشة:

وقم الإيداء، ۲۰۰۷/۲۱۷٦۸ الترقيم الدولي: 0-13-6215-13.977

عبد المطلب، حمدی معمود. اتحو الدیسر الصفار: کتباب الأسسرة والمعلم والثلوباً جددی محمود عبید المطلبیب، ط۲. – القلارة: معمود غیاب لخدمات التحوق و التشر و الإنتاج التقالی، ۲۰۰۸، ۸۵ ص.۲۰۳۵–۲۲۱۵ - ۲۷۷

الملك: ١٣-١١٥-١٢٠٥ ١- اللغة العربية - النمو. أ- العنوان

\$10,1

غير مسموح وإعلاد نشر أو إنتاج هذا الكتساب، أو أن حزه مده أو تغزيته على لجيزة استرجاع أو أسترجاع أو المترداد الكترونية أو ميكانيكة، أو نقله بأي وسيئة لمرى أو تصويره أو تسميله على أي نحو، بدون أخذ موافقة كتابية مسيقة من الدولسف فسى حالسة حياته، ومن ورثته في حالة وفاته.

بالتعاون مع مكبة سحر البيان أسوان – مول سعد زخلول

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف ت: ١٢٧١٤٤٦٣٥ . النَّحْو اليسَّر للصغار خالد عبد الصمد خفاجي عسادل مصولي

المدير العام مدير النشر

#### الجمع والصف الإلكتروني القسم الغني

إيمان خفاجي عطبة الزهيري مطبعة صحوة إشراف وتنغيذ تعبيم الغلاف الغنان عليات

,lea



#### مجموعة أجيال لخصات التسويق والنشر والإنتاج الثقاني

الإدارة والمكتبة: 133 ش السودان – الهندسين الدور الأول – شقة : امام مجمع محاكم شمال الجيزة. النسويق: ١٠٢٠٠٥٠٢ – ١٠٢٨٨٠٢٦ -Email: aggud@yahoo.com aggyal@hotmail.com

# إشداء

إلى دينا وكريم وأسامة ألم إلى كل أسرة عربية في مصر وخارجها.. إلى كل صغير برى في دراسة النحو صعوبة.. إلى عاشقي اللغة العربية... إلى محبّى سحر البيان... أهدى هذا الكتاب لعلى أضعُ به لبنة في صرح القُصحَى

#### تحية وتقديم

على الرغم من كائرة المؤلفات التي تفاولتُ بالشرح والتحليل دروسُ النحو، نرى أنَّ الساحة لا تزال في حاجة إلى مؤلفات أخرى تسعى إلى تيسمبر أو اعسد النحسو الأبنائية الصغار، هؤلاء الأمي، كانوا يكرهون اللغة العربية بسبب نحوها.

ويُعد كتاب المؤلف الدير/حمدى محمود عبد المطلب واحدًا من هذه المؤلفات الذي نفخر بها، فقد جاء كتابه هذا ناهضنا بهذه التبحسة خيسر الهسوض.. والزميسال - كعادته- لم يقدم من الأعمال التأليفية في المقل التعليمي غير الجيسد مسن هسذه الأعمال.

لقد قرأتُ الكتابُ من أوله إلى أخره، فرأيتُ مؤلفة قد سعى - ما وسعه الجهد --إلى عرض كتابه عرضا جديدًا غير مسبوق، وفي صورة جذابة ويموضوعية فريدة، ولعل ما قعله المؤلف هو ما ينبغي أنْ يكون في عصر صدار التنساقسُ فيسه أسرًا ضروريًا والازمًا ابتفاء تقديم ما هو أقضل وأبقى،

رورو وحرور ومما يُحَمَّدُ لهذا الكتاب أن جمع المولف فيه بين قواعد النحو والإملاء، كما أنّه أعقب دروس النحو بتدريبات هانفة.

إنَّ الكَتَابِ على صغر حجمه غزيرُ المادة عظيمُ القائدة، ألَّه كاتب متبحسر فسي على التكتاب على صغر حجمه غزيرُ المادة عظيم القائدة، ألَّه كاتب مبدع، وتحيـة السي صاحب هذا الكتاب، الذي أدعو كلُّ صغير وكبير إلى قراعته، وأدعو كلُّ أسرة وكلُّ معلم إلى القتالة المعدوا به، كما سعنت.. وأرجر أنْ يكونَ هذا الكتابُ في مبــزانِ حسنات مؤلفة.

. و الله – سبحانه – ولمى التوفيق والسداد...

بلقم الأستاذ/ أبو بكر على عبد العليم

#### مقدمة الطبعة الثالثة

الحمد لله الذي علَّمنا ما ثم تكن تعلم.. ودعاتا إلى طلب العلم، والمسالاة والسمالام على رسول الله 8% محم البشرية والداعي إلى طريق الرشاد.

#### ويعد..

قهذا كتاب في قواعد انحو والإملاء يسرني أن أقلمه الإبالتا الصغار فسي كلُّ مكان من أرض المعمورة، إسالًا مني بأهمية السنوات الأولى في طلب تعلّم قواعد اللغة والتعريب عليها، وقد حرصت من خلاله أن أقدم طائفة من القواعد التسبي يحتاج إليها التلاميذ – في صورة جذابة وشرح موجز غير مخل، ووسائل تعليميسة هادفة، وأمثلة واضحة وتدريبات هادية وجدلول متظمة.

ولم تلس تدريب الثلامية على الإعراب الصحيح والنطق الفصيح، وكيف يتطعون ذلك في أيام معدودات.

ومما يُحدُ لهذا الكتاب أن جاءتُ درومه مترابطةً أولها ودى إلى ثانيها والذيها إلى ثالثها، فهي سلسلة ترابطتُ حلقاتُها في لحكام وإلقان كما أنسه جساء منسخناً قواعد إسلانية مهمة، كان لابد أن تضمها أمام أيناتنا، كي يصبحُ ما تكتبسه الأفسالام ويستقيمُ ما ينطق به النسان، وقد أعقبناها بقطع إملائية هائفة ومعاصرة.

وقى الكتاب مختارات قصصية طريفة تشد انتياه الصغار، وتحبيهم في القسراعة. وتحرك في عقولهم تسارانات شتي.

كما اشتمل الكتاب على طائفة مختارة من التدريبات الشاملة التي تُتَرَّى المعجم اللغوى وتمكن الدارسين من فهم قواعد اللحو والتطبيق عليها.

الله أسال أنّ يكون التوفيقُ حليفًا في خدمة اللغة العربية

وأنّ يكونَ علنا خالصًا لوجهه الكريم، والحمد لله الذي ينعمته تتم الصالحات العؤلف

حمدى معمود عيد العظليب

#### تمهيد

جلستُ يومًا بين أيدَائي الثلامية الصغار، وأخذتُ أهاررُهم، أسمعهم وأستمع إليهم. قال أحمد: أنا أحب اللغة العربية، وبخاصة قواعدُ الشعو.

قلت: شيء رائع يا أحمد ألَّت تحبُّ النحر، فقد رأيتُ تلاميذَ كثيرين يشكَّون صعوبيَّه. قال تأمر: إنّ قواعد النحو صحبة، وقد رأيتُ زمالاني يكرهون النحو وينفرون منه. قلت: هل دريتُ يا تأمر، لماذا يكره زمالاك النحو؟

قال: لا أدرى.

قال أيمن: أنا أرى أنَّ النجو ثيس فيه صنعوبة، لكننا في حاجة إلى معلم ماهر يحبيناً في قواعده، ويعرضها ثنا في صورة شائقة جذابة.

ليها الأبناء، بنني أتلق مع ليمن في رأيه، وأعلن بأعلى صوتى أنْ قواعد النحو لا صعوبة فيها، ولعل الصعوبة التي تشعرون بها لها أسباب.

قال تامر: وما هذه الأسباب؟

 من هذه الأسياب، قلة القراءة، وعدم اللتربيب على أساليب اللغة، ومنيسا أيـ طنا إهمال اللغة القصمى في كلامنا، كما أن هنك طائفة من المعلمين ليسوا مؤطّين لكر بين قواعد اللحو.

أينائي..... هيا نقرأ معا تنتعلم النطق الصموح ونتقن لختنا.

وكذابك هذا - عزيزى الصغير - سوف يصحيك منذ البداية، أخذًا ببدك تحو اللهم النقق لقواعد النحو، أن بتركك إلا وقد فهمت النحو ودروسه، وحيننذ ستقولون: حقًا إنْ النحو ليس صعبًا، فهيا بنا إلى تلك الدروس..........

تراكيب وأساليب فهير البتكلي نحن نقراً ونفيمً. ــه تبمع. ( فمير البخاط ع . انتَ تلميذُ مؤدبٌ. أثنت ألت تلميذةً مؤدبةً -أثث أتتما تلموذان مؤديان. ست تشویان مردیان انتم تلامید مودیان انتن تلامید مودیون انتن تلمیدات مودیات. أنتما أثثم أثنتن ضبير الفائب م طبيب مخلص. هي طبيبة مخلصة. هما طبيبان مخلصان. هما طبيبان مخلصان. هم اطباء مخلصون. فن طبيبات مخلصات. فن طبيبات مخلصات. هم هن أسياء الإشارة هـــي ب هذا عاملٌ مجدّ. - المغر د المذكر · - 1ia هذه علملة مجدة. ...... للمفردة المؤنثة. هذان عامالان مجدان. هذان .... هاتان عاملتانِ مجددان، هاتان \_\_\_\_ه المثنى المزنث. هولاء عمالُ مجدون. هولاء عاملاتُ مجداتُ. هؤلاء .....ه لجماعة الذكور. هزلاء ..... لجماعة الإناث.

الأسماء الموصبولة هي
الذي تلمفر د المذكر ، فاز الطالب الذي لجنهد.
التي المغردة المؤنثة. فارَّت الطالبةُ التي اجتهدتُ.
اللذان للمثنى المذكر . فاز الطالبان الذان اجتهدا.
اللتان المثنى المؤنث. فارَّتِ الطالبتان اللتان اجتهدنا.
الذَّين لجماعة الذكور. فاز الطَّلابُ الذين اجتهدوا.
اللاهي أو اللاني لجماعة الإناث. فارت الطالباتُ اللاني أو اللاني اجتيدان.
حدريب (۱)
(هو - هذه- الذي- هولاء- نحن- اللتان)
ضع كلُّ كلمة من الكلمات السابقة في مكاتبها المناسب مما يأتي:-
١ نحب الصادقين. ٢- شكر المعلمُ التأميذُ فان.
٣ صانع ماهرّ. ٤ حراسُ امناه.
٥ سيارةً مسرعةً. ٢- اللاعبتان فارتا مدريتان.
حولٌ كما في الأمثلة:-
١ – هذا فلاحٌ نشيطٌ. هذه فلامةٌ نشيطةٌ.
٧- هذا مواطنٌ صالحٌ.
٣- أنا الذي رحبتُ بالسائحين. نحن الذين رحبُنا بالسائحين.
٤ - أنا الذي أعديثُ البحثُ.
٥- هو الذي قال الحقُّ. هي التي قالت الحقُّ.
٦- هو الذي نصر المظلوم

هائان العاملتان مجتثان،	٧- هذا العامل مجدً،	
	٨- هذا الكائبُ ميدغ.	
هزلاء المحجباتُ مهتباتٌ.	٩- هاتان المحجبتان مهذبتان.	
	<ul> <li>١٠ هاتان المذبعثان عربيتان.</li> </ul>	
	7	
تدریب (۳)		
شال الأول:-	أكمل الجمل الأتية مسترشنا بالم	
	١- هذا معلمٌ مخلصٌ.	
	٧- چڏه	
	٣- هذان	
19	£ - هائان	
	ه- هؤلاء معلمون	
	٦- هڙ لاه مخلصات.	
تدريب (٤)	$\leq$	
ناه موصولة مذانية:-	لكمل فراغات الجمل الآتية بأسه	
دري.	١- تفوكلُ السباخ١	
ريْتْ.	٧- تفوكت السجاحة تد	
تكريا.	٣- نفوق السباهان	
كريتا.	٤ - تفوكت السياحتان	
رئبوا.	٥- نَفُونُقُ السياهون تَد	
عران.	٦- تفوقتِ السباحاتُ ذ	
-10		
-10-		

# ومن الأساليب

أصلوب النداء: مثل:

- يا رجلُ المرورِ كُنْ يَقَطًّا.

- يا على اجتهد.

أسلوب النهى مثل: - لا تؤذِّ جبر الله. أسلوب الأمر مثل: - اجتهِدْ في صالت. أسلوب التعجب: مثل: - ما أجمل أطبيعة!

أبضائح التكويذ تعالُّوا نتعرف على الماء والتاء البربوطة، وما الفرق بينعما؟

# الماء والتاء المربوطة

🗢 الهاء والتاء المربوطة: هل نستطيع أن تغرق بينهما؟

اللهاعيز\_ تتطق (هاء) دائمًا ولا نضغَغ عليها نَصْلَتْيْن

- حيا نقرأ العبارات الآتية لنتعرف على الكامات التي آخرها (هاه):
- الطائب العثاني معه قلمه وكتابه، وله في حياته اسلوب منظم لا يحيذ عنه.
   التاء العربوطة: هي التي تُعلقُ (ناء) عنذ الوصل وتُلطَقُ (هاء) عنسذ الوقف، ونضع عليها نقطتين مثل: الشجرة أغصائها مرتقعة.

#### اختبر معلوماتك

اقرأ العبارة الاتنية وعين فيها كل كلمة أخرها (هاه) أو أخرها (ناه): "دافع مصطفى صلاق الرافعي عن اللغة العربية، وقد أحس بعرض عسصيي أشر على رأسه ثم تطور فاصلب أذنه، وكان ذلك في الخامسة والثلالين من عمره ".

#### \* معلومـــة:

مصطفى صادق الرافعي كانب كبير، ومحققٌ لغوى قدير لسه مؤلفات عديدةً فاجتهدوا أبها الأبناء لتكونوا مثله..

قال أحدد: سمعنا عن التنوين، فما التنوين؟

#### التنوين

اقرأ الجمل الآتية بصوت مرتفع، والاحظ الكلمات المؤلَّة التي تحتها خط:

١- أكرمتُ ضِيقًا أتي ازبارتنا.

٢- هذا ضيفٍ كريم الخاق،

٣- سلمتُ على <u>ضيف</u>ٍ كريم الخلقِ.

انظر الكامات (ضيقًا – ضيفٌ – ضيف) لِنَّها كاماتُ منونَةً.

#### التفوين

هو نون سلكنة يُنطقُ بها اللسان في تغر الاسم العنون (نصحًا أو رفعًا أو جزاً) ولا تُكْتَبُ. - يُرسُمُ التنوين الله في حالة النصب: (ضعقًا)

# اختبر معلوماتك

<u>الأمراضُّ المعد</u>يةُ المريّا رسولنا الكريم بالبعد عن مصادرِها والوقايةِ منها، فقسال قسى <u>الطاعون فإذا كان يأرض فلا تفر</u>جوا منها قرارًا منهُ، وإذا كان يأرض فلا تتخلوها ".

(أ) اقرأ ما سبق وعَيَنَ مَا يأتي:

١- كلمة منونة منصوبة، وأخرى منونة مرفوعة، وثالثة منونة مجروزة.

1 - جملة اسمية ٢ - جملة فعلية

(ب) أعرب ما فوق الخط:

(جـــ) الوقايةُ خيرٌ من العلاج... بَيْنَ نوعَ هذه الجملةِ ثم أعربها.

قال المُعلمُ لتلاميذه: سوف أحدثكم اليومَ عن درسٍ مُهِم، هو :

Ð

رأل) الشمسية ورأل) القمرية أو اللام الشمسية واللام والقمرية

#### (أل) الشبسية

هي الذي لا تُنْطُقُ لامُها والحرف بعدها يكون مشدة وثاني مع الحروف الآتية: (ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن) = ١٤ حرفًا \* أمثلة:

التأريخ – التُعلب – الشّجاج – الدُّهب – الرَّأَس – الزَّرُ اللهَ – السمثلام – السشّوكة – الصّالة – العشرب – الطّرب – الطّلام – اللّل – الثّوم.

#### (أل)القمرية

هي التي تُتَطَقُ لامُها ساكنة والحرف بعدها لا يكون مشدنا وتأتي مع الحروف الآتية: (أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - هـ - و - ي) = ١٤ هرفا \* أمثلة:

الأسد – البرد – المجمعة – النحد – المخاود – المعلم – الغوب – الفلاح – الفراءة – الكلمة – المعينة – الهواية – الوادى – المهين.

لدريب 🔀

عَيْنَ فيما يأتَى الكلمات التي أوثها (أل) القمريسة والكلمسات النسي أولها (أل) الشمسية:-

الورد – السماء – اليقينُ – الزرع – المفتاح – القائلة – العين – الصبر – النار – الأنن – الكفاح – الشخصية – الصاروخ – الطير.

	لى عنوانه:	قال أيمن: في لغتنا درم	
لة وركناها	الجما	90	
1	بية نوعان هما:-	الجعلة في تغتنا العرو	
ب- فعلية	اسمية	-1	
ريليه الغير الذي به يتم معنى الجملة.	alam t.t.	(أ) الجملة الاسمية:	
هما العبندأ والخبر وهما مرفوعان مثل:	، ویسمی صبت م ۱۰ کنان آساسمان	- هي التي تيدا باسم - ده التراك دية ا	
• هيئم نور	منسبتة	• الحديقة	
مبتدأ مرفوع خبر مرفوع	اب ئىر مرقوع	مبتدأ مرفوع خ	
		Charles and a	
ع أو أمر) وركناها الأساسيان الفعل والفاعل مثل:	ماينسي أو مضارع	هي التي تبدأ بفعل (	
یدآت یفعل مانش بدات یفعل مضارع		- يَزِلُ القرانُ بِاللَّهُ	
پدرت بعن مصدر ع بدات بفعل أمر	فەر سامانت	- يعرخ الإسلامُ ال	
بر معلومانك	141	- <u>انتصد</u> فی طعام	
نَّدُ رِكْتُونِهَا:	للة فيعا يأتي وحد	(أ) غيَّن نوغ الجه	
	احُ المصرى في ال		
ىلاق.	لتزالم بالدين والألخ 		
		٤- حافظُ عا ٥- الشوارغُ	
يذلل مصاعب الحباة	ر مساء العلمُ الحديثُ أنْ	د− سورے ۲− استطاع	
	الكريمُ منهجُ حياة.		

-11-

#### (ب) أجعل الجملة الاسمية فيما يأتي فعلية والفطية اسمية: ١- وسائلُ الإعلام تُسهِمُ في تتقيف الشعب. ٢- تتعرضُ الأمةُ العربيةُ ليجمات شرسة. ٣- النفلُ البشريةُ ترفعنُ الذُلُ. 1 - نُجَحُ رولاً الفضاءِ في الهبوط على سطح القمرِ. انتبه - إذا أرنتُ أنْ تحرُّلُ الجملة الاسمية إلى فطية، فعليك أنْ تقدمَ للفعلُ على الاسم. - إذا أرنتُ أَنْ تحوَّلُ الجملة الفعلية إلى اسمية، فعليك أنْ نقدمُ الاسمَ على الفعل. (جــ) أغرب: ١- تشتهر أسوان بالشتاء الدافئ. ٢- النيلُ مصدرُ الخيرِ . ٣- الإرهاب ظاهرة خطيرة. قال أحمد: سأذكر أكم: علامات الإعراب في الاسم، وهر الضمة ----- علامة الرفع. - الكتابُ خير صديقٍ. الفتحة -------علامة النصب. - قرأتُ لِلكنابِ. الكسرة ----- علامة الجر. فى الكتاب معلومات مفيدة. وهل عرفتم أتواع الإسم؟

\*\* أنواع الاسسم \*\*

(۱) مقرد (۲) مثنی

(۲) جسيع جمع تفسير جمع مذكر سالم جمع مونث سالم

#### إعراب المفرد وجمح التكسير

المغرد: هو ما نلُّ علي واحد أو واحدة: (اللاعب - الطالبة).

<u>جمع التك معور:</u> هو ما دلُّ علي أكثر من الثين أو الثنين بتغيير في صورة المفــيرد،

وليس له صورة ثابتة. مثل: (كُنْب – طلاب – أقلام).

• إعراب المفرد:--

- يُرفَعُ بِالشِمةَ ويُنْصِبُ بِالقَنْمةَ ويُجَرُّ بِالكَسرة.

مثل: (فاز اللاعبُ - أكرمتُ اللاعبُ - أثنيتُ على اللاعبِ)

إعراب جمع التكسير:--

- يُرْفُعُ بِالصَّمَةُ وِيُنْصَفِّ بِالْفَتَحَةُ وِيُجْرُ بِالكَسرةِ فَهُو كَالْمُفْرِدُ مثل:

(يحقق الطلاب أمالَهم - شكرتُ الطلاب - وزعتُ الجوائز على الطلاب)

وماذا عن المثنى وإعرابه؟

المثنى: هو ما ذلُّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف و نون أو يساء ونسون غلبيي
 المغرد

فلاح ---- فلاحلن ---- فلاحين حديقة ---- حديقتان --- حديقين

– كىف ئعرب...

١- يُرَافَعُ وعلامةُ رفعِه الألف نيابةُ عن الضمةِ، مثل:

القلاحان متعاونان.

القلاحان: ميندأ مرفوع وعلامة رفعه الألف،

٧- ويُلْصَنِّهُ وعائمةٌ نصبه الياء نوايةٌ عن الفتحة، ويُجَرُّ وعائمةٌ جرة اليساء نوابسةٌ
 عن الكسرة، مثل:

• شاهدتُ القلاجيْن بحصدان المحصولُ.

القالخين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الباء.

مناعث على العالمين اللُّذَين حَصلًا على الجائزة.

العالمَيْن: لسم مجرور وعلامة جرء الياء.

#### اختبر معلوماتك

#### \* إيضــــاج \*

أضواء علي الإعراب	المثال
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الفلاخ نشيطً.
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف.	القلامان نشيطان.
مقعول به منصوب وعلامة نصبه الباء.	شاهدت القلامين.
السم مجرور وعلامة جره الياء.	أنتيت على الفلاحين.

قال أيمن: أيها الأصحاب: في لغننا درس بعنوان:

جمح المذكر السالم و إعرابه · 6

#### جمع المذكر السالين

- هو كمل ما زك علي الثنين بزيادة (ولو ونون) أو (ياء ونون).
- -- (ياه ونون) عند النصنب و الجر-
- ُولُو و نُونَ) عنذ الرقع. (ياه ونور الله الأمثلة الأثنية وتعرف علي الجمع وإعرابه:

  - ١- قدّم المدّبعون براسخ هادفة.
     ٣- شاهدتُ المدّبعين يقدمون البرنامخ.
    - ٣- أثنيتُ على المنيعين.

,		
	أضواء علي الإعراب	المثال
	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.	١- قَتُمْ المذيعون
	مفعول په منصوب و علامه نصبه الياء.	٧- شاهدت المذبعين،
ĺ	اسم محرور وعلامة جرد الياه .	٣- أثنيتُ على المذيعين.

### إعراب جمع المذكر السالم:

مثال (١). - يُرفع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة.

مثال (۲)، ويُنصب وعلامة نصبه لياء نياية عن الفتحة.

مثال (٣). ويُجر وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة.

#### تصة تصيرة

#### البقرة الغارقة

لحكى أنَّ رجلاً كان يملك بقرة، ويحلب لينها فيشرب هو و ليناؤه جزءًا منه، ثم يضع بعض الماء على الباقى، ثم يخرج ليبيعه للناس، كى يربح ثمنا أكثر واسستمر الرجسل على هذه الحال زمنا طويلاً، وكان يعلم أنَّ تلك حرام، ولكنه أصر عليه وثم ينته عنه.

وفي يوم من الأيام، اجتاح البلذ سيل شديد، وفيضان كبير، فغرقت فيه البقسرة، ولسم يستعلع الرجل أن يغذها فجلس يبكى هو وأبناؤه هزمًا عليها، فنظر اليه ابنه الصغير وقال له: يا لجى، إن العياه التي كنت تضعيها على الدن تجمعت كلها دفعة واحسدة، وأخرقست البغرة، فاخذ الرجل يردد في حزن شديد، نعم... نعم... وذلك جزاء الظالمين.

#### اختبر معلوماتك

أيغة صاحب البقرة رجلاً ظالمًا " فلماذا؟

٧- ماذا حدثُ للبقرة؟

٣- هل استطاع الرجلُ ابقادَ البقرة؟

٤- بِمَ نصفُ الابنَ الصغير؟ ولماذا؟

٥- غَنْ الجمعُ والْكُرُ توعَه فيما يأتي:

(أ) الشترى الرجلُ اليقرات.

(ب) ونلك جزاءُ الظالمين.

(جـــ) في يوم من الأيام اجتاح البلد سيلُ شديدً.

#### ٢- هات من ققصة ما يأتي:-

٢- كلمة آخرها هاء.

١ - كلمة أخرها ناء مربوطة.

٣- حرف جر ... كلمة أولها (ال) الشمسية.

أسم إشارة... كلمة أوثها (أل) لقرية. ٥- اسمًا موصولاً.

967

هو ما زاد على المفردة المؤنثة بزيادة ألف وتاه مثل: (ممرضسات - مسسمات -كائبات - مذيعات).

• اقرأ هذين العثالين:

١- شاركت المعرضات في إجراء العلية.

٢- شُكَرَ المريضُ المعرضاتِ.

٣- وأثنى على الرحيمات منهن.

\* هيا نعرب الكلمات الني فوق الخط:

١- الممرضاتُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢- المعرضات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

٣- الرحيمات: اسم مجرور وعلامة جره الكسوة.

#### إعراب جمع المؤنث البيالم

- يُرفع وعلامة رفعه الضمة.

- يُنصب وعلامة نصبه الكسرة نبابة عن الفتحة.

- يُجر وعلامة جره الكسرة

فالدة: علامة النصب في جمع المؤنث السالم هي الكبر أدو الكبر أ هنسا علامسة إعراب فرعية ، لأنها نباية عن الفلحة.

# 

أُم سَلَمَة إحدى أسهات السؤمنين نُقب أيوها يزاد الرائب، لأنه كان أجود العرب وكان زوجُها أبو سلمة من السابقين إلى الإسلام لُقبت بذات الهجرتين، لأنّها هاجرت إلى العيشة ثم إلى المدينة، وتزوجها الرسول الكريم فلم تَبَق أَمَّا لَمُسلمة وحده، ولكن أمَسا المجمع المؤمنين. (أ)- ماذا تعرف عن أم سلمة؟ ولماذا لُقِبَتُ بذات الهجرتين؟

(ب)- استخرج بن القطعة السابقة ما يأتي: ١ - مثنى. ٢ - جمع مذكر سالماً. ٣- جمع تكسور ، (جـــ) المرمنة خاشعة .. ثن كلمة العقمية ثم اجمعها وغير ما يلزم. (٤) أعرب: (الطبيباتُ رحيماتُ). (هــــ) عَيْنِ الجمعَ، واذكر نوعُه فيما يأتني: ١- فهمتُ الدروس من المعلمين. ٢- هزم المسلمون المشركين في بدر.
 ٣- الأسهلتُ رحيملتُ. ٤- يشرفُ الأطباءُ على علاج المرضى. قَالَ المعلم: سوف نتحدثُ اليومَ عن: B القعل وأتواعه \* الفعل الماضي: ينل على عمل تمَّ في الزمن العاضي مثل (فَهمْ – قَرَأً). - نَزَلُ القرآنُ باللغة العربية النُّصَـَّحَى. . "يدلُ على عمل يتم في الخاضر والمستقبل ويقع في أرَّبُه واحدٌ من الأحرف الأربعة: . (الهمزة - النون - الياء - الثاء) مثل: (أقرأً - نقرأً - يقرأ - نقرأً). " الفعل الأمر: هو الفعل الدل على ملقب إحداث شيء مثل: الر أكثيرًا تستغياً – لجنهيدٌ تنعيش سعينًا.

Σ	تدريب	$\leq$

- غين الفعل، وانكر توعه من خلال الجمل الأنبية:	
<ul> <li>١ عُرُمُ الإسلامُ العراق.</li> </ul>	
٣- يصون الأبي كرامته.	
٣- لخلص في عملك نكن محبوباً.	
<ul> <li>٤ - يتلو المسلمُ القرآنُ في خشوعٍ.</li> </ul>	
٥- هاجر الرسول - عليه السلام - من مكة إلى العدينة.	
Fungair C	
أكمل المكان الخالى من المجموعة (أ) بالكلمة المناسبة من المجموعة (ب	وعة (ب):
( <del>v</del> )	(4)
الله الصادقين. كافأتُ	كافأت
مصطفى شيخًا على عبور الطريق، قُل	أثل
الطالب المثالي. يحب	يحب
الحق ولو كان مزاء أعان	أعان
علم	علم
Tungai	
– أعرب ما يأتى:	
١- حارب الإسلام الفقراً.	
٣- رِ مِنْ الأطفالُ إلى حديقةِ الحيوانِ.	

-44-

	الإخسائه
الكلمة	إعسرابها
(۱) حارب	فعل ماض مبنى على الفتح.
الإنسلام	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الفقر	مفعول به منصوب وعلامة نصبه القتحة.
(۲) رڏھپ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الأطفال	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
إلى	حرف جر.
حديقة	اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة (أضيف إلى ما بعده).
الحيوان	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

#### قال أيمن في لغتنا؛ درس عنوانه (الفاعل). فما الفاعل، وكيف تشكيله؟

رفح الفاعل بالضمة

الفاعل: اسم مراوع يسبقُه قعلٌ، ينل على من فعل الفعل أو التُصف به مثل: بدرك الإنسانُ قيمةُ العمل. (الإنسان) = فاعل

أَقِرُ أَ الأَمْثُلُةُ الآتية وحددُ الفعلُ والفاعلُ في كل مثال:

١- انتصر القائدُ في المعركة. ٢- هبطتُ الطائرةُ في الساعة السادسة مساءً

٣- يحبُّ الناسُ الصادقين. ٤- حرام الإسلام الضرا.

ك الدرس كا مجموعة مما يأتي، بحيث تكون جملة فعلية ثم ضع خطَّ تحــت الفاعل، واضبطه بالشكل:

١- التلميذ - شكر - المجد - المعلم.

٢- الريف – هدوء – بعيش – في – أبناء. ٣- على - يسهر - الوطن - الجندى - حماية. ٤- نورٌ - وُصلُ - جنوب - العقيدة - أفريقيا - إلى. قال المعلم: تعالُّوا نناقشُ معًا درس المقعول يه: المفعول به 1 (نصبه بالفتحة) هل عرفتُ - عزوزي عشقُ العربية - درسَ المفعول به.. الرّ أ الجملةُ الآتية: - أضاءُ المصياحُ الحجرةُ. أفساء: قمل ماض مبنى على الفتح المصباح: فاعل مرفوع المجورة: مفعول به، الأنها تكلمة التي وقع عليها قمل الفاعل ومثل ذلك: ١- يَرْعَى العَقْلُ الفَضِيلَةُ. ٢- يُحرمُ الإسلامُ الفَعْرِ. ٣- تُربِّي الأُمْ يُ<u>شَاعِها</u>. المصباح: فاعل مرفوع \* لاحِظُ أنَّ: ١- المفعول به اسم مكمل معنى الجملة الفعلية، ويقع عليه فعل الفاعل وبجبيب عسن السؤال بـــ (ماذا؟) ٣- المفعول به يكون منصوبًا، وعائمة نصبه في درسنا هذا الفتحة. ضُع المقعولُ به المناسب لكل جملة من الجمل الأتية: ۲- زرع الفلاخُ..... ١- يخل المعلم .....

٣- ينظمُ الشرطئ.....

t – لَحَدُ التَّامِيدُ.....

### 

اضبط بالشكل الفاعل والمفعول به أفي كل جملة من الجمل الآتية:

٢- يحفظ خاك السورة. ٣- أعلن المعلم النتيجة.

١- رئب الثاموذ الكتب.

هل سمعتم عن:

الاسم الجرور بحرف الجرا

B

يأتي الاسم مجرورًا إذا سبقه حرف من حروف الجر كما سترى من خلال الجدول التالي:

الاسم المجرور	حرف الجر	المثال
Afina	علي	<ul> <li>١ الجنوذ يسهرون على حماية الوطن.</li> </ul>
zys-	الباء	٧- يحتفلُ العالمُ يعيدِ المعلم.
تقدم	فى	<ul> <li>الرجل الصالخ يسهم في تقدم البلاد.</li> </ul>
بلاد	إلى	<ul> <li>عَالَ السالحون إلى بالكِنْ العسشاهدة التارها</li> </ul>
مشاهدة	فلام	الذائدة.
الإيمان	من	٥- النظافة مِن الإيمان.
الغمشاه	عن	<ul> <li>٦- الصلاة تنهى عن الغصاء والنكر.</li> </ul>
الشجرة	لاكانت	<ul> <li>٧- الكلمةُ الطبيةُ كالشجرة الطبية.</li> </ul>

#### - 44,34

عَيْنَ فيما يأتي حرف الجر والاسم المجرور به:

١ - علمتُ أنَّ الرغبةَ في النقدم ندفعُ لبي الابتكارِ.

٢- يرفع المرء بصرة إلى السماء فتخشع نصه مِنْ رهبة السكون.

٣- سأل على عَنْ جارِه للاطمئنانِ عليه.

٥- للكلمة الطبية فاتدةً عظيمةً.

٤ ~ يستعينُ المسلمُ بريُّه.

# وماذًا عن الاسم المجرور بالإضافة؟

الاستم المجرور بالإضافة

يأتني الاسمُ مجرورًا إذا وقع مضافًا إليه مثل: - الصلاة عماذ الدين. " زيا

- زيارة العريض والجبة.

المفاف عمالا - ويغزب خبرا

(البضاف إليه) الدين ولمزيد من الإبضاح.. تأمل الجدول الأتي:

وعلامة الجر	المضاف إليه	المضاف	سئال
الكسرة	الوطن	حماية	<ul> <li>الجنوذ يسهرون على هماية الوطن.</li> </ul>
الكسرة	المعلم	عيد	٧- بمثقلُ العالمُ يعيدِ المعلم.
الكسرة	البلاد	تقدم	٣- الرجل الصالخ وسهم في تقدم البلاد.
الكسرة	الثقدم	أساس	و- المان أساس التقدم

#### \* مةعظتــان:

١- المضاف إليه يكون دائمًا مجرورًا.

٧- المضافُ يُعرب حسب موقعه في الجملة. المودع للإعراب

العلمُ أساسُ الثقدم. ﴿ زيارةُ العربضِ والجبةُ.

العلم: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة.

أساس: خبر مرفوع، وعائمة رفعه الضمة الظاهرة (وقد وقع مضافًا).

التقدم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

هل سمعتم أيها الأبناء عن أدوات الاستفهام:

أظن أنك – عزيزى عاشق العربية – مُشتَأَقُ إلى معرفة الاستفهام وأدواته..

- الاستفهام توعان:

١- استُفهام عن مغرد.

٢- استفهام عن مضمون جملة مثبتة أو جملة منفية.

(١) الاستفهام عن العفرد.. وأدواته هي:

للعاقل مثل: من الذي انتصر على الصليبيين في حطين؟	من
لغير العاقل مثل: ما أهم الفصيص التي قر أنها؟	لم
للمكان مثل: أين تقع فلسطين؟	أبين
للزمان مثل: مئي تحررت الجزائر ٢	متی
للعدد مثل: كم دولةً اشتركت في هذا المؤتمر؟	کم
للحال مثل: كوف حال أخيك؟	كيف
حسب ما نُضاف إليه مثل: أي كذاب قرأت؟ - وأي صديق صاحبت؟	أى

الإجابة عن الاستفهام بهذه الأفوات: تكون بتعيين النستفهم عنه.

(٢) استفهام عن مضمون جملة مثبتة.. وأدواته (هل، الهمزة) مثل:

– هل ساقرتُ إلى القاهرة؟

النجواب يكون بـــ(نُقم) في حالة الإنبات و بــــ(لا) في حالة النفي.

- لا لم أسافر".

- نعم سافرتُ.

٢- استفهام عن مضمون جملة منفية.. وأدواته (الهمزة + نفى):

(أَلْيِس - أَلَمْ - أَمَا - أَلاَ)

– أنَّمْ تنسافر' إلى القاهرة؟

"حواب يكون بـــ(بلي) في حالة الإنبات و بــــ(تغم) في حالة النفي.

بلى سافرتُ إلى القاهرة.. (في حالة الإنبات).

- نعم ثم أسافر" إلى القاهرة.. (في حالة النفي)،

#### \* ملاحظتان:

١- إذا كان الاستفهام بالهمزة وجاء بعدها (أم) المعادلة فالجواب بتعيين المُستغهم

عنه مثل

- أقرأت كتابًا أم قصةً؟

الجواب: قرأت كتابًا.

- أو قرأتُ قصةً.

٢- (هل والهمزة) حرقان.

#### الشعبان الأدريض

يعيش النعبان الأفريقي ذو الأنياب السامة في الغابات الأفريقية الكايفة الأنسجار بين أغصائها بجسم ممثلئ مغطى يجلدٍ يجمعُ بين اللونين الذهبي والأسود.

ولقد أطلق عليه علماة علم الحيوان الثعبان الذهبي وهو تعبان سام يمتاز بوجسود أتواب حادة يستعملُها في الانفضاض على فريسته ناشبًا أنبابه فسي جسمها، فيستم مُخديرٌ ها بقاعلية المواد التي يتركب منها السم، فلا تلبث الفريسة أن بصبيبها فقسدان حسى، وهذا يلتهمُ الثعبانُ الأفريقي ما يشاء منها تاركًا ما تبقي.

يعتبر الثعبان الأفريقي الذهبي لللون من الثعابين السامة والخطرة فسي مهاجسة الإنسان، فعتى فترب منها أو حتى أحستُ به بمنطقتِها تُسرعُ بترك مسكتِها فسوقُ فروع إحدى الأشجار ونداهمه ناشبة لنبابها السامة فترديه قتيلاً.

#### اختبر معلوماتك

١- لين يعيشُ النَّعبانُ الأَفْريقي؟ ٣- كيف ينقضُ الثعبانُ الذهبي على قريسمنيَّه؟ ٣- ما خطورة هذا الثعبان على الإنسان؟

 ٤ - " يعيشٌ تشعبانُ الأقريقي في الغاباتِ " (أ) ما نوع هذه الجملة؟ (ب) اضبط كلمة الثعبان. ٥- " يمثال الثعبان الأفريقي بوجود أنباب حادة "، لجعل الجملة الفطية السابقة جملة السمية. ٦- هات من القطعة السابقة ما يأتي: - جمع مؤنث سابنًا - اسمًا موصولًا - فعلا مضارعًا - جمع تكسير - كلمة أخرها تاء مربوطة - وكلمة أخرها هاه- فعلًا ملضيًا. ٧- بين نوع "لـــ" في الكامات الأتية:- الشعبان - الخطرة- الحيوان- الذهبي. ٨- يمثارُ الشعبان الأفريقي بوجود أنياب حادة. - ما نوع هذه الجملة؟ - عن لمضاف والمضاف بليه. قال أيمن المطعة: نأمل أن تحدثنا عن: الأمر والنفى والنفى أولاً: الأمير: قال الأب لأبنه وهو يعظه: (ساعِدُ المحتاجين). - (اهرِسُ على ما ينقطُك). إساعد - احرص) فعل أمر. - ونصح أب به ٣٠٠؛ لتحافظ على الصلاة، ولتجتهذ في درسك. (تحافظ - تجتهد) فعلان مضار عان سُبًّا سـ (لام الأمر). أسلوب الأمر: هو أسلوب يتم فيه طلب حصول فعل من السنسم، ويتحقق ذلك عن طريق ١- فعل الأمر (ساعة – العرس) ٢- الفعل المضارع المسبوق بــ(الام األمر) (انتحافظ - لتجتهد). (حنَّة أسلوبَ الأمرُّ فيما يأتي، واذكر الصورة التي جاء عليها: (۱) قال تعالى:

﴿ يَسْبُقُ أَقِيرِ ٱلصَّلَوْةَ وَأَمْرُ بِالْمَعْرُوبِ وَآتَةَ عَنِ ٱلْمُنكِّرِ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ ۖ إِنَّ ذَالِكَ مِنْ عَزِمِ ٱلْأَمُورِ ﴾ . (انتمان).

(۲) ليتماور	ن الجار مع جاره، وليرحم الكبير الصادر.
(٣) قال ا	الشاعر: إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة معه فإن فساد الرأى أن تترددا
	يًا: النمى
	ة الآتية، وحاولُ أنْ تتعرفُ على ما قبها من نَهْي:
من أقوال	الحكماء: - لا ترجلُ ما تسلطيعُ عملُه اليوم،
	<ul> <li>- لا تكن أنانيًا.</li> <li>- لا تشتر ما لست في حاجة إليه.</li> </ul>
	ك (تدريب)
– آنه صد	ييقًا لك عن: - السهر طويلاً - الكذب في القول والفعل
	الإجلية
- لا تسو	برَ طَويلاً لا تَكَنْبُ فَي القول والفعل.
2	نالثًا؛ النفس:
	وانت معينة سوف نتعرف عليها من خلال ما يأتي:
	ا ويأتي يعدها فعل مضارع منصوب مثل:
ان	وياتي يعالما للم مصارع المساوع المالي الله عادل.
نَمْ	و الله المعلق من المعلوب إلا على الله الله الله الله الله الله الله ال
	وياني بعد عن منظرع جبروم
	و ویاتی بعدها اسم مثل:
لوس	- الرس المنافق معبوبًا،
	وياتي بعدها اسم أو فعل مثل:
La .	- ما الحواة رخيصة، بعدها اسم
	- ما تخلف عن الامتحان إلا طالب. بعدها فعل
	و پاتنی بعدها اسم أو فعل ملك:
4	وياتي بعدها اسم و تعلق الله الله الله الله الله الله الله ال
	- لا منطق معلوب. - لا ي قد شان لوطن إلا الشرقاة. بعدها فعل

### قال المعلم لتلاميذه: هل سمعتم عن

# الصفة واللوصوف أو النعت واللنعوت؛

**-6** 

العفة عن الاسم الذي يبين صفة من الصفات في الاسم الموصوف.

الصفة	الموصوف	أمثلة
محذ	طالب	نفرق طالب مجد.
Signa	مذائبة	نفواتت طالبة مجدة
مجدان	طالبان	تغوق طالبان مجدان.
مجنئان	طالبتان	نفركت طالبتان مجدتان.
مجنون	طلاب	نَعْرُق طَلابٌ مجدون.
المحذ	الطالب	تفوق الطالب المجذ.
الهادفة	القمسة	قرأتُ القصمةُ الهادفةُ.
ماهر	بطييب	أغجيت بطبيب ماهر .

\* تعطأنُ الصغة تطابق دائمًا الموصوف في التنكير والتأثيث والنعريف والتنكير والإعراب.

الموصوف يُعربُ حسب موقعه في الجملة.

١- تفوق طالب مجذ.

٢- نغوقُ الطالبان المجدان. ٣- قرأتُ القصةُ الهاديةُ.

#### الإعراب:

إعرابها	الكلمة
فعل ماض ميلي على الفتح.	(١) ئۆۈكى
فاعل مزفوع وعلامة رفعه الضمة.	طاتب
صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة.	مجد

	فعل ماض مبنى على الفتح،	(٢) تفوُق
	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف.	الطالبان
	صغة مرفوعة وعلامة رفعها الألف.	المجدان
-	فعل مامض والناء ناء الفاعل.	(٣) قرأت
	مفعول به متصوب وعلامة نصبه الفتحة.	القصة
	صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.	الهادفة

#### ۷ سریب

# أكمل كل جملة مما يأتي بصفة مناسبة:

١- عاد الجيش....

٢-- نطرمُ الرجالُ،...

"- الغند أ....... خير من الفقير .......

## قال أحمد: سوف أذكركم يا أصحابى، بدرس مُهم، هو :

المطوف والمطوف عليه

0

(البعطوف بكيائي بعد المعطوف عليه وبينهما حرف من حروف العطف.

(الواو - القاه - ثم - أو)

		1.0
المعطوف	المعطوف عليه	استنة
النهار	الليل	يتعاقب الليل والنهار.
الطلاب	المعلمُ	حضرا المعلمُ فالطلابُ.
الوزراة	الرئيس	شاهدتُ الرئيسُ ثم الوزراءُ.
قطارا	طائرة	ساركت طائرة أو قطارًا.

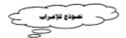
\* لاهظ أن:

- المعطوف عليه يُعرَبُ حسب موقعه في الجملة. - المعطوف يتبع المعطوف عليه في الرفع والنصب والجر.

أقيم الحفلُ فحضر القريبُ والبعدُ.

٢- إنَّ القريبَ والبعدُ قد حضرا.

٣- سَلُّتُ عَلَى القَريبِ وَالْبِعِدِ.



# أعرب: (سلُّمتُ على القريب والبعيد)

إعرابها	الكلمة
فعل وفاعل.	مطمت
حرف جر.	على
اسم مجرور وعلامة جرء الكسرة.	القريب
الواو حرف عطف - البعيد: اسم معطم في حرب	والبعيد

## قال أيمن: سأشرخ لكم اليومَ درسًا جديدًا، يطوان: \*D

المنعول الطلق

هل سمعتم يا أصحابي عن المفعول المطلق؟

حيا نقرأ الأمثلة الآتية تنتعرف على المفعول المطلق!

<u> \* أمثلة:</u> ١- غرّة الطائر <u>تغريدًا.</u>

٢- انطلق الصاروخ في أجواء الفضاء إلطائقًا.

٣- هَجَمَ الأَسَدُ على فريستِه هِجِومًا.

ليقهول البطلق:
بو الاسم المنصوب الذي تُؤخَّذُ حروقُه من حروف الفعل، أو هو مصدر الفعل قسي
لجملة (غُرَّدْ تغريدًا انطلق انطلاقًا، هَجْمَ هجومًا).
أنواع الفعول العظل
يأتني المفعول المطلق على ثلاث صور:
(أ) مؤكد للفعل كالأمثلة السابقة [ ١، ٧، ٣ ]
(ب) همين للتوم مثل:
<ul> <li>انتصر القائد التصارا عظيمًا. بعده كلمة تُغربُ صغة.</li> </ul>
٢- قرأتُ الدرسَ <u>قراعة</u> ُ المتنبرِ. بعده كلمة تُغرَبُ مضافًا إليه.
يكون المفعولُ المطلق مبينا تنوع إذا وصف كمثال رقم (١) أو لينجف كمثال رقم (٢)
(حـ) مبين للعدد. مثل:
<ul> <li>٢- خَدُن الساعةُ وَقَلَون.</li> <li>٢- ضربتُ المجرمُ ضَوَيقَتُون.</li> </ul>
يكون المقعول المطلق مبينًا تنحد إذا كان دالاً على عدد مرات القعل أو الحدث كالمثانين السابقين.
1 1440 3 23
تتظيمًا – اهتمامًا – رسوخ – تضحية – إماطة.
حَمَيْعٌ كُلُّ كُلِمَةٍ مِن الكِلْمَاتِ السَّلِقَةِ فِي مِكَاتِهَا المِنْاسِيِّ مِن الْجِمْلِ الْأَتِيَةِ:
١- اهتمت الدولة بتعمير الصحارىشنيذا.
٧- ﴿ صَمَّى الرَّجَلُ فِي سَنِيلَ العِندَأُ
٣- نظُّم القائدُ الجيشُ
£ - أماط على الأذي عن الطريق
٥- رُسْخُ الأَرْهِرُ أَمَامُ هجمات المستعمرين الجبال

## استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة بحيث تقع مفعولاً مطلقًا. (فهمًا – تحقيقًا – تقدمًا – تعاريًا)

- حقَّقُ للقاضي في أوراقِ للفضوةِ <u>تحققًا</u> رائعًا - تعاون أفراذ الأسرةِ <u>تعاونًا</u> صالقًا

- فيمتُ الدرسُ فيمنا. - تَقَدُّمت الجيوش بَقِيمًا

(جـــ) أعرب ما يأتى:

٢- حرم الإسلام الضر تحريمًا شديدًا.

٣- دافَّعَ الجنوة عن الوطنِ دفاعُ الأحرارِ.

الإجابة:

إعرابها	الكلمة
قعل ملض مبني على القتح.	١ – حرمُ
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الإمسلام
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الخعر
مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبيه للفتحة.	تحريما
صفة منصوبة، وعلامة نصبها الفئمة.	شديدا
فعل مانش مبنى على الفتح.	۲ - دافع
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الجنوذ
باعل مراوع، وعدمه رهعه الصنعة،	-3
هرف جرد، هرف جرد،	عن
عرف جر.	عن

قال المطع: هل سمعتم عن:

القعول لأجله؟

-

ما حكاية المفعول لأجله وكيف يمكننا التعرف عليه..؟

• إليكم هذا السؤال..

-- من أجل أي شيء تذهبون إلي المدرسة؟

أعتقد أن إجابتكم سوف تكون على النحو التالي:

نذهب إلى المدرسة رغية في التعلم.

- ولماذا نصلى؟

- نصلي طاعةً شه

 لاجيظُ: المقعول لاجله اسم منصوب بيين سبب وقوع أو حدوث الفعل ويجيب عن السوال بـــ(لماذا؟).
 أو من اجل أي شئ؟

## ك تدريب، ا

أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشتمل إجابتك على مفعول لأجله:

الماذأ يتردد الناس علي الحدائق العامة؟

٧- لماذا تمنح الدولةُ الطالاب المتفوقين جوائزُ تشجيعية؟

٣- ثمادًا تحرص الدولة على استصلاح الأراضي الصحراوية؟
 الإجابة

١- يترددُ الناسُ على الحدائق العامة إعجابًا بها،

٣- تمنخ الدولة الطلاب المتفوقين جوائز تشجيعية تقديرًا لجهودهم.

٣- تنعر صنُ الدولةُ على استصلاح الأراضي الصحر اوية تنعقيقا للتنمية.

## 

المِمْلُ كُلُّ كُلْمَةٍ لَتَهُمْ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ (خَوْفًا- أَمَلاً – طَمَعًا – حَبًّا – رغية)

فصة فصيرة

حمار يقرأ

طلب السلطان من جما أن يُعلَّم حماره القراءة، فقال جماء كيف يستملمُ المسارُ القراءة، فقال السلطان؛ الت جديرُ بان تنجح في هذه المهمسة ولسك عسشرة الافساد، على ألا نزيد المدةً على خمسة شهور، فاقذ جما الحمارُ وذهب بسه السي داره، وبعد خمسة شهور المؤتم السلطان ووقف الحمارُ فاحضر جمسا عاملةً سقحة من الورق الكبير، ثمُّ وضعه على الكرسي لمام الحمار، فسإنا بالحمار بتوجه تاحية الدفتر وأخذ يقلب صفحاته بلسانه صفحة بعد صفحة، حتى أثمُ تتقيب أوراق الدفتر على المراسة في القد السسلطان يضوت عالى. لحذ السسلطان يضحك وهو في عجب شديد ثم قال لجماء ماذا فعلت كي تعلم العمار ؟

قال جمعا: لمْ أَجِدُ إلا وسيلةً واحدةً كن أعلمة القراءة وهي أنْ أضع له طعاســـه بين صفحات الدفتر...

#### اختبر معلوماتك

١- ماذا طلب السلطان من جما؟ ٢ - لداذا ضحك السلطان؟

٣- كيف علم جما المعار القراءة؟

ة " رأى <u>المعار النفر</u>".

B

(ب) اضبط ما تحته خط.

(أ) ما نوع هذه الجملة؟ ٥- (أ) " ألف ال<u>صفحات</u>" ما نوع هذا الجمع؟

(ب) " تعود الحمار" أن يجد طعامه بين صفحات النفتر ". هات من الجملة السلفة:

- فاعلاً - ظرفًا وبين نوعه -مضافًا قبيه -فعلاً مضارعًا

(هـــ) " أكال المعالز" عن الفول والشعير ".

– عَيْنَ المعطوف والمعطوف عليه. - أعرب الجملة.

(د) عَلَّم جما الحمار تعليمًا أرضاء لطلب السلطان. هلت من العبارة:-

- مفعولاً مطلقًا- منعولاً لأجله- مفعولاً به- اسمًا مجرورًا بحرف الجر.

(ه) بين نوع هذين الأسلوبين:-

- ارتم العبوان. - ما أفيخ صوتُ المعار!

## ظرفا المكان والزمان

## **طَوْفُ الْمُكَانِ**: السم يُذْكُرُ لَبِيلَ مَكَانَ وَقُوعِ الْعَلَ.

#### أمثلة لظرف المكان: -

٢- يسير الجنود خلف الغاك. ١- يقف الحارس أبياء الدار.

٣- وضعتُ الكتابُ فيقُ الدرج. ٤- انتظرتُ صديقي عِنْدَ باب العديقةِ.

٥- يطوفُ المسلمون جولُ الكعبةِ. ٦- جلسُ الأصدقاءُ بينُ الأَسْجارِ.

## (طَرَفَ الزَّمَانِ:)اسم يُذَكِّرُ لبيان زمان وقوع الفعل.

#### \*أمثلة لظرف الزمان: --

١ - مكثتُ في الإسكندرية شهرا.

٢ - قضيتُ في مزرعةِ أخى يوماً كاملاً.

٣- ينضج العنبُ <u>مِيهُاً</u>.

1- يكثر البرنقالُ شِيئاءُ.

٥- جلستُ في صالةِ المطار ساعةً.

٦- وصل القطار فيل موعده.

## 

## عَيْن الطرف و اذكر موعه في الأوثلة الأدية:-

- ا- قال تعالى: ﴿ فَآصَيْرَ عَلَىٰ مَا يَغُولُونَ وَسَنِعْ يَعَمْوِ رَبِّكَ قَبْلَ طَلُوعِ ٱلشَّمْسِ
   وقَبْلُ ٱلْغُرُوبِ ﴿ ﴾ . إلى }.
   ٢- نقع مدينة قوص بين قنا والاقصر.
  - - ٣- اختبًا اللصُّ خلف المنزلِ.
      - ٤- أقلعتُ الطائرةُ صباحًا.
    - ٥- وصلُ القطارُ عنذ الفجرِ.
    - ٦- قضي السائخ في مصر شهرا.
    - ٧- رأيتُ العصفورُ فوق الشجرة.
    - ٨- التمستُ الحكمة عندَ أصحابِها،
      - ٩- نكثر القاكهة صبقا.
      - ١٠- ينتشر البردْ سَتَاءَ.



١- يطوف المسلمون حولٌ الكعبة.

٢- أقاعت الطائرة صباطا.

إعرابها	الكلمة
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	١- يطوف
فاعل مرفوع وعالمة رفعه الواو.	المسلمون
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتعة.	حول
مضاف إليه مجرور وعائمة جره الكسرة.	الكعبة

ے.	أقلع فعل ماض مبنى على الفتح والثاء للتأنيد	۲ – أقلعت
	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الطائرة
	ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	مبلخا

## قال أجمد: سأحدثكم اليوم عن:

الحال القردة

9

ثو قال ثك قاتل: (كيف رأيت الفر<sup>ام</sup>)

كلمة \* مضيئًا \* بينت حالة القمر.

تقلت: رأيت القمر مضيئًا.

صاحب الحال	علامة النصب	الدل	الأمثلة
الطالب	الفئحة	مسرورا	أذى الطالب الامتمان بسرور].
الطالبان	الياء	مسرورتين	لأى الطالبان الامتحان مسرورات.
الطلاب	الياء	مسرورين	أذى الطلاب الامتحان مسرورين.
الطالبات	الكسرة	مسرورات	أنَّت الطالباتُ الامتحانُ مسروراتِ.

- \* المال: اسم تكرة تبين هيئة صاحبها عند وقوع الفط.
  - تصلح المالُ جوابًا عن كيف.
- عاد منتصرًا.
- كيف عاد الثائدُ من المعركة؟
- \* لاحظُ أنَّ: الحال المقردة نكرة وصاحبها معرقة.

- قد يكون صاحب الحال فاعلاً مثل: (أقبل القطار مسرعًا). قد يكون صاحبها مفعولاً به مثل: (قرأتُ الكتاب واضحبًا). قد يكون صاحبها مفعولاً به مثل: (قرأتُ الكتاب واضحبًا).

\*العال المقودة إهي ما ليست جملة ولا شبه جملة ويُشتَرطُ أن تُطابقُ صاحبها في النوع (التذكير و التأنيث) والعدد (الإفراد والتثنية والجمع) أمثلة

	1	
أضواء علي الإعراب	الحال	أمثلة
علامة للنصب الفتحة	خاشغا	<ul> <li>١- أذى المسلمُ الصلاةُ خاشفا.</li> </ul>
علامة النصب الفتحة	خاشعة	<ul> <li>٢ - أنت السلمة الصلاة <u>خاشعة.</u></li> </ul>
علامة النصب الياء	خاشغين	<ul> <li>٣- أذى المسلمان الصلاة <u>خاشعان.</u></li> </ul>
علامة النصب الياء	خاشعين	<ul> <li>أذى المسلمون المسلاة <u>خاشعين</u>.</li> </ul>
علامة النصب الكسرة	خاشعات	<ul> <li>أذت المسلمات الصلاة خاشعات.</li> </ul>

#### \* لاحظ:

- الحال الدالة على مثنى أو جمع مذكر سالم تُنصبُ بالياء كمثالى: (٣ ٤)
   وإذا ذات على جمع مؤنث سالم تُنصبُ بالكسرة كمثال (٥)

## 

#### عَيْنِ الحَالِ وصاحبُها في الجمل الأثية

 ٢- اشتريت الكتاب هادفًا. أيصرتُ الطائرين مطَّتَيْن. ١- أحدة الشاب طموحًا.

٣- هَبُتِ الربحُ شديدةُ.

عاد الجنود من المعركة منتصرين.

## أغواع الخسير

تحدثنا في درس سابق عن الجملة الاسعية وعرفنا أنها نتكون من ركنين أساسسيين

\* المبتدأ والخبر مثل: (السماءُ صافيةٌ - النورُ ساطعٌ - الماءُ عنبٌ) وفي هذا الدرس سوف نتعرف معًا على أنواع الخبر و اليك الأمثلة:-

## أوثلة المجموعة (أ)

أضواء على الإعراب	توع الخير	الأمثلة
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	مغزد	١- الجو معتدلًد
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	مقرد	٧- العامل لشيطً.
خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف.	مقزد	<ul><li>٣- العاملان نشيطان.</li></ul>
خبر مرفوع وعلامة رفعه لولو.	مقرد	<ul> <li>٤- العاملون بشيطون.</li> </ul>
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	مقرد	٥- العاملات تشيطاتُ.

\* لاحظ أن: الخبر المفرد هو ما ليس جملة ولا شبه جملة.

كَامِئَةَ المجموعة (أ) و لا ماتع من أن ينل على مثلي أو جمع كما في الأمثلة (٣. ٤. ٥).

## أوثلة المجموعة (ب)

الغبر جملة اسمية في محل رفع. الغبر جملة اسمية في محل رفع. الحديقة سور'ها مرتفع.

القرية شوارغها نظيفة.

## أوثلة الوجوعة (ج)

الغبر جملة فعلية في محل رفع.

• الساعات تنقص الأعمار.

الخبر جملة فعلية في محل رفع.

• العاقلُ فِحاسِبُ نَفْسُهِ.

يشترط في الخبر الجملة (الاسمية والفعلية) أن يشتمل على ضمير يعود على المبتدأ

ويطابقه في النوع والعدد ويسمى هذا الضمير رابطًا.

## أوثلة الوجوعة (د)

الخبر شيه جملة (جار ومجرور).

السلامة في الاستقامة.

الخبر شبه جملة (ظــــــرف).

• العز تحت ظل السيف.

\* نستنتج مما سبق أنَّ أنواع الخبر: ۱- مفرد عَيِّنِ الخبرُ ونوعَه في الجملِ الأثنيةِ: ١- ُالدنيا فانيةُ والمالُ عاريةُ. ٢- التلميذُ المؤدبُ يحترمُهُ الناسُ. ٣- الصهرُّ على المصالب مِنْ كنورُ الإيمانِ. ٤- قلبُ الأحمقِ وراءُ لسانهِ. ٦- العومن سيرنَّه حسنةً. ٥- يدُ الله مَعَ الجماعةُ. \* كيف نحول الخبر العفرد إلى جمئة و الجمئة إلى مفرد؟ - محمدً كريعُ الخلق. مفرد - محمدٌ خلقُه كريمٌ. جملة اسمية الاشتمالها على رابط التلموذان فإهمان. التلميذان يفهمان. الأصدقاء متعاونون. الأصدقاء يتعاونون. جملة فعلية لاشتمالها على رابط " ايضساح ": ميتدا مرقوع مضاف إنيه مجرور

-£A-

متعاونان.

يتعاوتان.

فعل مضارع مرفوح يثبوت فنون وأقف الاثنين شمير فاعل وتجملة فقطية في محل رفع غير تميندا

ک تدریب

المحل الخير المقرة جملة والجملة مقردًا فيما يأتى: ١- القصيدة كلماتيا سهلة. ٢- المقالة واضحة الفكرة. ٢- الدولتان ترخبان في السلام.

## نشيت فنّى القرآن

يسسا قسسارئ القسسرأن يسسا طسسانغ السسرحمن تتلسبوه فسسى السسصلوات فسسى السسمر والإعسسلان والنسسور والإيمسسان ترجسو بسنه العسا فيزيسسل عنسسك الهسسم ووسسساوس السسشيطان ينهسسى عسسن العسيصيان ---وك بالطاعــــات واقهـــــم معاتيـــــ بسسا أمهسسرا الفتيسسان و انسسشراه کسسل مکسسان وأتسست لسبه دومسا تطسسو يسسه السسدرجات فسسى جنسسة الرضيسوان

## اختبر معلوماتك

#### (أ) غَنْ نوع كلُّ أسلوب من الأساليب الأتية:

١- يَا عَلَى يَ قَتْرَأَنِ.
 ٢- لطفة كلام الله.
 ٢- لا تتبع خطوات الشيطان.
 ١- ما أيمال القرآن؟

(ب) هات من النشيد ما يأتي:

١- جمع مؤنث سائمًا. ٢- معطوفًا ومعطوفًا عليه.

٣- مضافًا إليه. ٤- لسمين مجرورين بحرف الجر. ٥- منا

(جَــ) قرأ أحمد السورة...... أكمل يحال مناسبة

(د) عين الخبر واذكر نوعه فيما يأتي:-

١ – القرآن يوصى بالطاعات. ٢ – القرآن نور وضياء

-2.-

## كان وأخوانها

P.

كان واغوانها: أفعال ترفع الميتدأ وتنصب الخبر وهي:

(كان - صار - أصبح - أضحى - أمسى - بات - ظُلُّ - ليس - مازال - ما دام)

٢- صبار الأمرُ واضعفًا

\* أمثلة: ١ - كان القطار مسرعًا.

3- أيس المنافقُ محبوبًا.

٣- أصبح التعليم نافعًا،

قبو هذه الأضمال: بأنى خبر كان و أخوانها مغردًا مثل:

خير منصوب وعلامة نصبه الفتعة.

١- مازال الإسلام <u>منتشرًا</u>.

خبر منصوب وعلامة نصبه الياء.

٧- ليس المذافقون مجيوبين.

\* وجملة فعلية أو اسمية مثل:

خبر جملة قعاية في محل تصنيه. خبر جملة اسمية في محل نصب.

١- ظل المسجد بزدى رسالته.

٧- أضمى العاملُ عزيمتُه قريةً.

\* وشیع جملة (ظرف أو جار ومجرور) مثل:

خبر شبه جملة جار ومجروز.

١- بات العصفور' في القفس،

خبر شبه جملة ظرف.

٢- ظل الطائر فوق الغصن.

#### \* ملاحظات:

كان و أخواتها أفعال ناسخة، الأنها تُحدثُ تغييرًا إذا دخلتُ على السبئة أ
 و الخبر فترفع الأول ويُسئى (اسمها) وتقصب الثاني ويُسئى (خبرها).

٧- وتُسمَّى أفعالاً داقصة، لأنها تحتاج إلى اسم وخبر.

الخير الجملة وشبه الجملة يكونان في محل نصب، وإذا كان الخبسر جملـــة
 اشتمل على رابط يربطه باسم الفعل الناسخ ويطابقه.

مثل: أضحى العاملُ عزيمتُه قويةً. الرابط (الهاه) في (عزيمته)

# ك تدريب!

# عَيْنَ اسمُ الفعل الناسخ وخبرُه، ونوع الخبرِ فيما يأتي:

مازال التخطيط السليم أساس النجاح.

٢- أصبحت جميع الشعوب تهنم بنسب السكان.

٣- ليس التواضعُ ضَعَقًا.

٤ - بات المؤمن في معية الله. ٥- كن حذرًا من جارك السوه. ٦- ماز الت القراءةُ فو الذَّها متحددةً.

# ک تدریب)

١- القائدان مطمئنان.

٣- القاسطينيون مصممون على تحريرِ الأرض

٣- المسلمات قائدات.

ادخل على الجملة الأول الفعل (بنات) وعلى الثانية (سازال) وعلسي الثالثية (أسمسي)

## الفرتيت

حيوان ضعفم، هو واحد من لكبر المخلوقات الأرضية يعيش فسى العند وفسى للريقياء ولمهذا الحيوان قرن طويل في مُقَلَمة رأسه... نذا سَمَّى وحيد القرن...

يستخدم الخرائيت هذا الغرن الدفاع عن نفسه واللحفر تحت الأشجار، هذا الحيدوان يبود نفسه في الأيام الحارة بالتمرغ في الوحل أو الماء حيث بجف الوحل على جسمه الخالي من الشعر فيحجب عنه أشعة الشمس كما يحميه منها ومن المسع الحسشرات، والفرائيت يحتاج إلى الوحل والماء التيريد اعدم وجود مسلم في جلده السميك.

#### اختبر معلوماتك

١- لمين يعيش الخرئيت؟ ولم سنتي "وحيد الغرن"؟

٢- هل رأيت الخرئيت في حنيقة الحيوان؟

٣- لماذا يتمرغ الخرتيت في الوحل والماء؟

٤- أعرب ما فوق الخط.

ه- عين الشير وانكر توعه فيما يأتي:

(أ) الخرائياتُ حيوانُ ضخمُ.

(ب) الخراتيتُ حجمه كبيرٌ.

(ح...) الخرتيث يعيش في الهند،

٦- أشعةً الشبس عبوديةً.

. أدخل على الجملة السابقة العل "أضمى" ثم اضبط الجملة

## إن وأخسوانها

## حرواذ داسفة .. هيا – عزيزي الصغير – نتعرف على إن وأخواتها..

ātia	ما يقيده	الحرف
ابنُ المؤمنَ يعتمدُ على ريه.	التوكيد	<u>ئن</u>
علمت أنْ العلم سلاخ دو حدين.	توعود	ان
لعل العامل عزيمته قويةً.	ظئرجى	لْعَلُ
ليت السلام يسود العالم كله.	الثمنى	ثَيْت
كان الفتاة فمراً.	التشبيه	عان ً
يزدلاً عندُ المصلون لكن المسلحة كان أ.	الاستدرك	لكن ً

لاحظ أن: هذه العروف شعلى حروفًا داسخة اللها تحدث تغييرًا إذا بخلت على المبتدّ والنجر، نتصب الأول ويستى أسمها وترفع الثاني ويسعى خد ها.

ها.	تنامى ويسمى خيز	د ريسي سعه وبريم		11.5	ı
مفيذ	العلم	ંગ	مفيذ	العقم	ı
خبر بن مرفوع	اسم إنُّ متصوب	حرف ناسخ للتوعيد	خبر مرفوع	مبندا مراوع	l

\* لاحظ أن: " خبر هذه العروف يأتي مغردًا، وجملة، وشبه جملة.

الخبر الجملة وشبه الجملة يكودان في محل رفع.

الخبر الجملة بشتمل على ضمير بربطه باسم الحرف الناسخ ويطابقه.

,	and the second s	
نوع الخير	الغير	מהמינו
مفرد، مرفوع.	معتمد	أَنْ العزمن معتد على الله.
جعلة اسعية في محل رفع.	عزيمته قوية	لعلُ السُّجاهِ: عزيمنه قويةً.
جملة فعلية في محل رفع.	يسود العالم	أفيتُ السلام يسودُ العالم.
شبه جملة ظرف في محل رفع.		إنْ العن فوق الفوة.
ليه جملة حار ومجرور في محار وم		لعلُّ المؤمن في معية الله.

## ک تدریب ا

عَيْنَ خَيْرَ الحرفِ النَّاسِحُ ونوعة فيما وأتى:

١- قال تعلى: [إنَّ المُتَقِينَ فِي جِنَّاتِ وَعَبُونِ (١٥)]. (المجر).

٢- قال الشاعر :

كَاتُهَا وَتَدُّ فَى الأرضَ أَو حَجَر

وظلت التينة المعقاة عارية

٣- لمِن قادة العالم يدركون أهمية السلام. ٤٠ لعل القرية شوار عيا نشيقة.

تدریب

الدخل الحرف الناسخ (إن) على هاتين الجملتين وغير ما يلزم.

العاملان الأمينان محبوبان.

-- الساعون إلى الخير مكرمون.

الإجابة

بن العاملين الأمينين محبوبان - بن الساعين إلى الخبر مكرمون

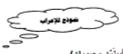
\[ \]

١- لعل المهندسين ماضون في تتفيذ المشروع.

احدَف الحرف الناسخ وأعد كتابة الجعلة.

٢- الشريكان متعاونان.

الدخل على الجملة السابقة (لعل) مرة و (صار) مرة أخرى، ثم غير ما ينزم.



محبوبان)	الأمينين	العاملين	(بن	أعرب:

إعرابها	الكلمة
حرف توكيد ونصب.	<b>'</b> 21
السم إن مصوب، وعلامة نصبه الهاء لأنه مثني.	العاملين
صغة منصوبة، وعلامة نصبها للياء لأنها مثني.	الأمينين
خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مشي.	محيوبان

## نظیت یا مدرستی

جنساك بسابهي الأسواب نقضاك بعسرم وتساب ولعينسا كسل الأقعساب للغسوص بقكسر الكنساب في مناه الأقيساب في مناه الأقيساب في المناه من أبهسس تلاي والنوادي وشمو فك مصدر السعادي ويحيسك بطسو السمادي كم تنجيب في المراد؟

یا مدرستی، مین اصحابی
فسی مطلب عسام بسیدام
قد عشا العطلة فسی مسرح
والآن اشستقا لسدروس
والعلی ما ندرس فی حسرص
والعلیم بسشخ بدرستی
یا مدرستی، بین ارشدادی
کیم ارفیخ راسی مزهوا
بینا دار العلیم انسدو
وریساز العلیم انسدو
وریساز العلیم میراکسیة

#### اختبر معلوماتك

- (١) كيف عاش الطلاب العطلة؟
  - (۲) كيف نصون الوطن؟
- (٣) كيف يستقبلون مدرستهم في بداية العام؟
  - (٤) لماذا يحبُّ الثلاميَّةُ مدرستُهم؟
- (٥) ما معنى: " الألباب أبهى شموخك أشنو مناز "؟

(٦) العلم غذاء الألباب". لعنمط كلمات هذه الجملة. - أمخل عليها إن.

(٧) العلم يشعُ بمدرستي. غين الخبر واذكر نوعه.

- أنخل عليها "صار" مرة و الحل مرة أخرى مع ضبط كلمة العلم في الجمائين.

(^) أعرب الكامات التي فوق الخط في النشيد.

#### ظواهر لغوية وإملائية مهمة

## حروف المد

ثلاثة هروف هن: (الألف - الواو - الباء)

- مد ما الله مثل: (غاد - سال - سال - رجال)

- مد بالواو مثل: (بغود - بصوم - يقُوم)

- مد بالياء مثل: (ببيع - يعبِل)

\* فائدة: في لغننا كلمات بها أكثر من مد مثل:

- مفاتيح (ألف - باء).

- يتعاونون (ألف- واو).

- سجاجيد (ألف - ياء).

## التعويس

هو نون سلكنة تلحق أخر حرف في الكلمة نطقًا لا كتابة.

وترسم منستين ( ``) مثل: هذا كِتَابِيّ

- ونرسم فتحقين (ﷺ) مثل: فرأت كتابًا ﴿ ﴿ رَسَعَتُ لِمِحَةً

-وترسم كسرتين (\_\_\_\_) مثل: سلمتُ على <u>صديق مهنب</u>

إذا كان التنوين مع الفتحة غرسم ألفًا بعد الحرف المنون بالفتحة مثل:

- الشريث كتابًا. - قرأت جزءًا من الرسالة.

هذه الألف لا تزاد في الكلمات التي تنتهي بما يأتي:

- الكلمات التي أخرها همزة قبلها أنف مثل: (شاهدت بِنَاعَ).

الكلمات التي تنتهي بهمزة قبلها ألف مثل: (سمعت نيا).

## الشأة

```
الحرف المشدَّد: مكوَّنُ من حرفين متماثلين أنَّتِها فصارا حرفسا واحسنا، وهسدًا
         الحرف توضع عليه الشدة وصورتها ( ) مثل: (عد - النُّعبان - النَّجارة)
                    *إذن: الحرف المشئة قد يكون مضبوطًا بالفتحة، مثل: (عد)
                                   - وقد يكون مضبوطا بالضمة، مثل (التُعبان)

    وقد يكون مضبوطا بالكسرة: (التُجارة)

                         الألف اللبغة في أخبر الكلمة
                                           - متى تُكتب ألفًا ومتى تُكتب ياءً؟
                     ١- إذا كانت في حرف مثل: (الولا - ألا - حتى - إلى).
                          ٧- إذا كانت في اسم مثل (عصا - قرنسا - بنها).
   ٣- إذًا كانت في قعل أصل ألقه الولو مثل (منها - يستهو)، (سَمَنا - يستمو).
                                            - وتُكتب ياء في المواضع الآلية:
                            ١- إذا كنلت في فعل ثلاثي وأصل أخره ياء مثل:
                 (یکی – بیکی) – (مضی – یمضی) – (چری – پچری).
                             ٢-لِذَا كَانْتُ فَى فَعَلَ رَائِدَ عَنْ ثَالِثُهُ لُعَرِفَ مِثْلُ:
                            (أعطَى – يرضَى- استدعَى- اصطفَى)
                       كلمات بما مرف يُنطُقُ ولا يُكْتبُ
                                                             * وهذه الكلمات:
                                                                       هذه

    حُذف حرف الألف الذي بعد الهاء.

                                                                     هزلاء
```

◄ خذف حرف الألف بعد اللام.

#### \* كتابة الهمزة في وسط الكلمة \*

- \* تكتب الهمرة المتوسطة على (الألف أو الوأو أو الياء)
  - مِنِّى تُكُنُّبُ على الأَلْفِ؟

## \* نكتب على الألف في المواضع الأتية:-

- إذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوح مثل (كأس رأس بأس).
  - ٢- إذا كانت مفتوحة بعد حرف ساكن مثل (پيمثلم لا تؤلس).
    - ٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح مثل (ذأب سنال)

## • منى تُكنُّبُ عنى الواوع

## - تكانب على الواو في المواضع الأثنية: -

- إذا كانت سلكنة بعد ضبع مثل: يُؤثّرون يُؤمن اليؤس.
  - ٢- إذا كانت منتوحة بعد ضع مثل: مُؤَمَن مُؤْمَل بُؤْدى.
- ٣- إذا كانت مضمومة بعد ضع مثل: تجرؤك تباطؤك.
- إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح مثل: ﴿ يَوْم ﴿ أَوْنَقَى ﴿ يَقُرُوا م خَطُوا هُ.
- ٥- إذا كانت مضمومة وما قبلها مد بالألف مثل: ~ أصدقاؤه شتاؤها غداؤك.

## \*ومتى تُكُتُبُ على الياء (النبرة)؟

#### في الحالات الآتية:--

- إذا كانت ساكنة وما قبلها مكسور مثل (شيئت فينب بقر).
- إذا كانت مفتوحة بعد مد بالباء مثل (مشيئة خطيئة مضيئة).
  - ٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها ياء ساكنة مثل (شيئان).
  - إذا كانت مكسورة بعد كسر مثل (هازنين تخطئين).
  - إذا كانت مكسورة بعد ضع مثل (مثل وأبد رأبي).
- إذا كانت مضمومة وما قبلها مكسور مثل (مخطئون مهتدئون).

- ٧- إذا كانت مكسورة وما قبلها مد بالألف مثل: (سائح شعائل لردانه).
- إذا كانت مضعومة وما بعدها وإو يمكن الصالها بما قبلها مثل (مسعنول شئون).
- \* فائدة: إذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة وما بعدها واو لا يمكن انتصافها بسسا الملها، كُنْبُتُ على السطر مثل (دُخُوبِ – رغُوف – يقرغُون).
  - متى تُكتب الهمزة المتوسطة مفردة على سطر؟

## في البواضع الآتية:-

- ١- إذا كانت مضمومة. وبعدها مَذَّ بـالوابِي، وما قبلها مَذَّ بـالألفِ مثل: (يواهُون).
- إذا كانت مضمومة. ويعدها مد بالواو و لا يمكن اتصالها بما قبلها. مثل: (رغوف رغوم يغوب).
  - ٣- إذا كانت مفترحة وما قبلها مد بالألف مثل: (برأعة وراءَه تساطل إضاءة)
- إذا كانت مفتوحة وما قبلها وأو ساكنة مثل: (تيواعة مويواعة مخبوعان سواعة).
  - ٥- إذا كانت مضمومة وما فبلها ولو سلكنة مثل: (مو فودة ضوءًه).

## كيف ترسم الغمزة للنطرفة:

## \* تُرْسَمُ حسب مركة الدرف الذي قبلما..

- ١- فإذا كان ما قبلها مِفتَرِهَا فَإِنها تُرسَم على (أنف) مثل (بدأ قرأ لجأ)
- ٢- ولإذا كان ما فيلها مكسورًا، فلِنها تُرسَم على (بناء) مثل (كوفين يقلجين بلري)
- ٣- والذا كان ما قبلها مضمومًا فإنها تُرسَم على (واو) مثل (تكافُّق تباطُّق يجرُق
  - امرو<u>َ</u> ()
- وإذا كان ما قبلها (سائلًا) صحيحًا أو حرف مد(علة) فإنها تُرسَم مفردة على السطر
   مثل (جزء عياء كفء ملء جزاء أصنفاء حسفاء).

<\* معالم سياحية \*>

" في مصر معالمُ سياهيةٌ تشهد على عظمة مصر وأبنائها، هؤلاء الذين صنعوا هذا التاريخ المجيد.. يأتي السائحون إلى بلاننا من جميع أرجاء الدنيا ".

#### <\* الأم العظيمة \*>

" هي التي تُتجب العظماء وتعد الإنسانية بالمصلحين والمفكرين، الذبن ببنون المجذ الأمهم، فيا شياب الأمة تسلحوا بالعلم لتكونوا مصابيخ هداية لمن حولكم".

(\* السسلام \* >

السلامُ كلمةً جميلةً تطرب لها الأنزن، وتستعذبها النفن، وليس هناك أفضل من أن يعرش الإنسان في سلام دائم مع نفسه وأهاه وجيرانه والأشياء التي تحيط به ".

\* العلســم \* 🤇

" العالم الهائف هو الذي يسعى لخير البشرية وسعادة الإنسانية، وبنسأى عسن ا<u>بتكسار</u> المنمرات، ويتم ذلك إذا سيطر الجانب الخاتي و تخابت القيم الإنسانية في دنيا الناس ".

\* محاربة الغلاء والإسراف \*

 إلى محارية الغلاء والإسراف خير طريق لأمن الأسرة، وسسبيل البنساء والمجسد للوطن، وطريق التقدم والازدهار، و لا شك أن الحد من الإسراف يزيد ثروة الفسرد والجماعة، وينشط الاقتصاد، ويدعو إلى الراحة والاستقرار ".

## \* التعاون الأسرى \* \_

الأسرة هي الأسلس الأول في بناء المجتمع.. تتكون من الأب والأم والأبناء، وتكسل عضو فيها ولجب يجب أن ينهض به.. فواجب الأب أن يُحسن تربية أبنانه، وأن يوفر لهم كل ما يحتاجونه من مأكل وطنس وسمكن، وطسى الأم أن ترجسي أبناءهما وأن تحتَّهم على مواصلة تعليمهم، وواجب الأبناء طاعة الوائدين والإقبال على الدراسة بجد واجتهاد.. وبهنا تصبح الأسرة مترابطة وقادرة على بناء معتقع قاصل ا

## <\* الصديق الحق \* >

" كل إنسان يحتاج إلى صديق يخبارب معه.. قما عاش إنسان وحده، والصديق الحق هو الذي يرشد صديقه إلى الخير، ويلخذ بيده ويقف بجانبه إذا تعرض لموقف مسن المواقف الصعبة، وعليك ليها - الابن - أن تبحث عن صديق مخلص ومنجد ذي خُلق فاضل، يحترم النابي ويشترم الصدق والأمشة ".

## أهمية القراءة \*>

القراءة غذاة للروح، وزالا العقل، وتهذيب السلوك... والأهميتها جاء أول خطاب بها للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (اقرأ)، فهى الطريق إلى النقائم والرقى وهسي اللئي تقتخ أسامك أبواب العام والمعرفة، وبها تتقائم الشعوب وترقى. فعلوكم – طالب – العام أن نقر موا كالمزا كى تحققوا أهدافكم ".

## (\* العمل \* <u>)</u>

" العملُ طبيعةً.. كلُّ كان حي.. و لا حياة بدوته.. الإنسانُ يعمل والحيسوان بعمسل، واللملُّ يعمل، والنباتُ بعمل وان يكون ثالإنسان قيمة إلا بالعمل النافع السذى يعسونُ على المجتمع بالخير العميم والتقدم السريع والأملِ المنشود. التلميذ يجدُّ في دراسته، والصائع ينقنُ صناعتُه والزارغ بهتم بزراعته. من أجل ذلك حثُثُ <u>الأديسانِ</u> علسى العمل وإنقانه ودعتُ إلى التعاون في شتى المجالات من أجل صِدارة <u>الأرض</u>ي ".

## ♦ أسوان الحاضر ♦

" لقد امتنت يد التجييل والتنظيم إلى مدينة أسوان في جنوب مصر، فظهرت السات المدينة في ثوبها الجديد، فالشوار غ منظمة والمدانق واسعة. وفي الميادين العاسة أتيت الناقورات، وعلقت اللافتات وبدأت حركة العرور تأخذ شكلاً منظمًا، فتُحيب في من طقب إلى كل من ساهم في صنع هذه الصورة المشرقة. حقًا إن النجاح لا يكون إلا بالأقدال ولا يحقق سوى المخلصين.

#### فى القطع الإملائية تكمات تعلما خط هاول إعرابها.

#### القدريبات الشاملة

#### التدريب الأول

" ذهب أيمن إلى الحديقة، وهناك شاهد الطيور تعيش أمنة قوق الأشجار "

(أ) ذهب أيمن بلى الحديقة. ما نوع هذه الجملة؟

(ب) تخير الإعراب الصحيح مما بين الأقواس:

(منصوبة – مرفوعة – مجرورة).

- كُلْمَة الطيور: تكون:

(فأعلا – مبتدأ – خيرا).

- كلمة أيمن: تُعرب:

- احتيقة المدرسة منسقة كلمة [ المدرسة ]: تُعْرَبُ (مضافًا إليه - خيرًا - صفة)

```
(حــ) صلَّ كلمات المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب):
              (·-·)
                                                           (i)
                                                          ١ كنّ مسادقًا.
                أسلوب نداء.
                                                  ٢ كم يومًا في السنة؟
              أسلوب تعجب
               أسلوب نهي.
                                               ٣ يا طلاب العلم اجتهدوا
               تسئوب أمر.
                                          ٤ لا تؤخر عمل البوم إلي الغد.
             أسلوب استفهام.
                                                    ه ما أجملُ الحديقةُ!
             أسلوب إغراء،
                                        (د) ضع سؤالاً لكل جواب مما يأتي:-
                                                    اسنعم أحب القراءة.
                                        ٣- تعيش في ظل الإيمان مطمئتين.
                                            ٣- في المديقة خمسون شجرة.

 ٤- نعتمد في الزراعة على الأدوات الحديثة لأنها توفر الوقت.

                   (هــ) اربط بين كل جعلتين مستعملاً (التي - الذي - الذين)

    العامل أعتني بالحديقة.

                                                   ١ - شكرت العامل.
- الطلاب اجتهدوا في دروسهم.
                                                      ٣- فان الطلاب
   -- فاطمة فازتُ في المسابقة.
                                                   ٣- شكرتُ فاطمةً.
                           التدريب الثاني
                                     (أ) أكمل القراغ بما بناسبه مما بلي:
          (على - الذي - مِنْ - فِي - إلى - التي - عن)

    ١- الزوجة المثالية هي...... تُحسنُ تربيةُ أبنائها.
    ٢- الحياة في الريف نقوم...... التعاون.

 ٣- تخر خ ........... مناسبات كثيرة................ الحدائق العامة.
```

-7,9-

لمىدق،	<ul> <li>1- الرجلُ الفاضلُ هو يقولُ ا</li> </ul>
	<ul> <li>المؤمن لا يبلن رحمة الله</li> </ul>
2	ب) ضع الأسماء الآتية في مكانها المناسب
	(هؤلاه – الذي – هذه – الذي – اللذان)
	<ul> <li>١طالبة مثالية.</li> </ul>
ن،	٣- شكرتُ المعلمين المخلص
	٣- فارْتِ اللاعبثان كريَّنا.
على الجائزة،	<ul> <li>٤- الأم المثالية هي حصلتُ</li> </ul>
	هــ) حول كما في المثال:
الحجاج ركبوا الطائرة	١ – ركب الحاج الطائرة
MATERIAL MAT	٣- أشرف المهندسون علي المشروع
نحن الذين انقتا اللغة العربية	٣- أنا الذي أتقنتُ اللغةُ العربية
	عُ- أَمَّا لِلذِّي فَهِمتُ الدِّرِسَ
هذه تلميذة مجدة	٥- هذا تلميذُ مجدّ
	٦- هذا عاملٌ مخلصٌ
لِنْها طبيبةً ماهرةً	٧- إنَّه طبيب ماهرٌ
SECURE MERCHANISM SECURE SECUR	٨- إنَّه لاعبٌ معترفُ

-1.4-

## (د) صل بين كلمات المجموعة (أ) وكلمات المجموعة (ب) لتكون جملاً مقيدة:

( <del>ب</del> )	(f)
لا يكنب.	١- هذان تلميذان.
مشرتان،	٧- إنها معرضة.
مقيدة	٣- الشجرةان،
رحيمة.	e - هو رجل.
ناجمان،	ه- هذه قصبه.

## \* \* إجامة التدريب الثاني \*\*

## [ إبابة (i) ]

الزوجة المثالية هي التي تحسن نربية أبنائها.

٣- الحياة في الريف تقوم علي التعاون.

٣- نخرج في مناسبات كثيرة إلى العدائق العامة.

الرجل الفاضل هو الذي يقول الصدق.

٥- المؤمن لا ييأس من رحمة الله.

## (4) 444

١- هذه طائبة مثالية.

٣٠٠ شكرت هولاء المعلمين المخلصين.

٣- فازت اللاعبتان الثنان تدريثا.

3- الأم المثالبة هي التي حصلت على الجائزة.

## [ إجابة (ج) ]

- المهندسون أشرفوا على المشروع.
  - ٢- نحن الذين فهمنا الدرس.
    - ٣- هذه عاملة مخلصة.
    - إنها لاعبة محترفة.

## إجابة (د)

- ١- هذان الموذان الجمان.
- ۲- إنها معرضة رحيعة.
- ۳- الشجرتان مشرئان.
- ٤- هو رجل <u>لا يكنب</u>.
  - ٥- هذه قصة مفيدة.

## التدريب الثالث

" سأل التلاميةُ مطمّهم ما الغييةُ؟ قال: الغيبةُ أفةُ من أفات اللسانِ، والإنسانُ العاقسالُ هوالله أن هو الذي يصونُ لسانه فيابني عواد لسالك على الكلمة الطبية، واعلمُ أنَّ الإسلامُ حرمُ الغيبة.

## (أ) استخرج من الفقرة ما يأتي:

٣- لسمًا مجرورًا

١- جملة فعلوة ٢- جملة لسبية

بحرف جر ٤- مضافًا إلية

٥- فعلاً ماضيًا - فعلاً مضارعًا - فعل أمر

٠٠ کلمة بها (أل) قمرية وأخرى بها (ال) شمسية.

(ب) " بصون العاقلُ لساته ".. حول الفعل في الجملة إلى صيغة الماضي.

-y . -

(جــ) حَوَّلُ الفعل الماضي فيما يأتي إلى فعل مضارع كما في المثال:-	
<ul> <li>١٠- تغوق التاميذ المجتهد.</li> <li>١٠- تغوق التاميذ المجتهد.</li> </ul>	
٣- وقف الشرطي في الميدان.	
٣- على المواطنون في رخاه.	
(د) ضع السوال المناسب لكل إجابة مما يأتي:	
<ul> <li>١- اعمل والجبي المدرسي في المساء. ٢- نعم أصون لسائي عن فحش الفرا.</li> </ul>	
٣- أنفوق في در استي بالجد و الاجتهاد. ٤- لا ليس السكوت عن الحق فضيلة.	
<ul> <li>(هـ) قرأ التلاميذ قصصر</li></ul>	
أكمل الجملة بمضاف إليه مناسب فيما بين الأقواس.	
(و) حَوَّلُ كَمَا فِي الْمِثْالِ:	
١- هذا الرجلُ يحترمُ الناسُ. هؤلاه الرجال يحترمون الناس.	
٧- هذا التُلمِيدُ تعلُّم الفضائل.	
٣- هذا الطبيبُ ينصحُ العريضَ.	
التحريب الرابع	
" تسعي مصرر بيعيًا جاذا إلى تحقيق السلام العادل بين جميع الدول حرصت علمي	
سلامة المواطنين، وفي ظلُّ السلام يعيشُ الإلسانُ أمنًا "	
(أ) أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة.	
(ب) استخرج منها ما بأتي:	
١- ظرفًا ويَثِن نوعُه ٢- فعلاً مضارعًا	
٣- مقعو لا لأجله ٤- حالاً ٥- جمع مذكر سالما	

	(حــ) أجب كما هو مطلوب بين الأقوض:
(أكمل بمفعول مطلق).	١ يشك الحر في الصيف
(لَكُمْلُ بِمِنْتِي).	٢ أشرفعلى علاج المريض.
(أكمل بحال).	٣ عنتُ من الرحلةِ
(أكمل بمقعول الأجله).	٤ يُصلِّي المبلخش.
(الكُمْلُ بطرف زمان).	<ul> <li>وظير القر في السماء</li></ul>
(أكمل بخبر مشي).	٦ الكاهر ان
	<ul> <li>(د) أعرب ما فوق الخط فيما يأتي:</li> </ul>
الموز طازجا.	. ١ - فَيْلَاءُ العدرسةِ ولمسغّ. ٢ - الشتريتُ
رأتُ <u>قصةً هانفة</u> ً.	٣- اعتدل الجو اعتدالاً. ٤- ١
	(هـــ) " هذه – هذان – هزلاء – هذا – هاتين – هذين
	ضغ اسم الإشارة في المكان المناسب
	١- خلق الله الأرض لنعمرُ ها.
	٣- كتب أخي الرسالتين،
	٣- حصل العالمُ على جائزة تشجيعية.
	± قلاعبون حققوا الفوز بجدارة.
	ه طائر ان يحلقان.

### \*\* إجابة التدريب الرابع \*\*

## [جابة (أ) الإعراب

إعرابها	الكلمة
مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه للفتحة.	سعيًا
صفة مجرورة وعلامة جرها الكسرة.	العادل
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.	المماثم
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الإلسان

# [جابة (ب)

- ١ الظرف: (بين) نوعه: ظرف مكان.
- ٢- لفعل المضارع: (تسعى أو يعيش).
  - ٣- المفعول لأجله: (حرصنا).
    - ة الحال: (آمنًا).
- ٥- جمع المذكر السالم: (المواطنين).

## (4) 444

- ١- يشتدُ الحرُّ في الصيف الشندادًا.
- ٢- أشرف الطبيبان على علاج العريض.
  - ٣- عنتُ من الرحلة مسرورًا.
    - ٤- يصلى المسلمُ طاعةً ش.
  - ٥- يظهرُ القررُ في السعاء المِلاَ.
    - ٦-التلجر ان متعاونان.

# إجابة (د)

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	فثاء
خبر مرفوع وعلامة رقعه الضمة.	واسع
مقعول به منصوب وعلامة نصبه القنحة.	الموز
حال منصوبة وعائمة نصبها الفئحة.	طازجا
فاعل مرافوخ وعلامة رفعه الضمة.	الجو
مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	Ylasel
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفئحة.	فصة
صغة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.	هادفة

#### إجابة (د)

٤ مؤلاء د مظلا

13a - T

ىۋە ∀−ىدا

۱ - هذه

# التدريب الفامس

" الأقسار مدينة <u>هادئة</u> وقد إليها <u>السانحون</u> شناءً، لينعموا يجوها السدافئ وشمسسها المشرقة. وفي الأقسر التار فرعونية تدل علي عظمة <u>الأجداد</u>".

#### (أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين:

۱-- هادئة...... (صفة مرفوعة -- منصوبة -- خبر مرفوع).

۲- السائحون......(مفعول به - فاعل - مضاف إليه).

٣- الأجداد...... (مضاف إليه مجرور – صفة مجرورة – فاعل مرفوع).

(ب) استخرج منها ما يأتى:

۲- ظرف زمان ة – ميندأ و لضيطه

١- معطوفًا ومعطوفًا عليه ٣- ئلائة حروف للجر

(جـــ) \* هذا هو العالمُ الذي فارّ بالجائزة \*.

لجعل هذه الجملة السابقة للمثنى المذكر، ثم للجمع المذكر مرة لُخرى وغير ما يلزم.

#### (د) استفهم عن:

١- اعتدال الجو في الأقصر.

٢-عدد السائحين الذين يقذون البي الأقصر كلُّ علم.

٣- مكان براج الجزيرة،

# (هـــ) الله زميلاً لك عن:

١ - الإسراف في تناول الطعام.

٢- الشرب من الماء العلوث.

٣- الوقوف على قارعة الطريق.

# (و) أعرب ما فوق الخط:

٢-- الحديقتان منسقتان.

۱ السائحون مسرورون.

٤- التاجر الأمين يحبُّه الناس.

٣- يحبُّ الله الصالقين.

(ز) \* المساقح " استعمل هذه الكلمة في ثلاث جمل بحيث تكون في الأولى مبتدأ، وفي

الثانوة فاعلاً، وفي الثالثة اسما للعل ناسخ، مع ضبطها في كل جملة.

### التدريب السامس

" يُحكى أنْ رِجِلاً من اليمن اسمه نبائة ركب حماره، ثم خرج إلى مكة بريد الحسح، وفي الطريق تحب الحمارة ثم خرج إلى مكة بريد الحسح، وفي الطريق تحب الحمار تعبًا شنيذًا، ولم تمنس إلا الحظات حتى وقع الحمار علمي الأرض ثم ماتم: فحزن نبائة حزنا شيديًا، ثم هداء عله أن يقوم فيتوضأ، ثم يصلي ركمتين، و لخذ يدعو وبقول " اللهم في جنت مجاهدًا في سببلك، وأنا أشسهد أنسك تحبي الموتى "، استجاب الله دعاء الرجل فأحيا الحمار بقدرته ".

```
(أ) لماذا حزن الرجل وماذا فعل؟
                                                           (ب) علام يدل:
                                               ١- استجابة الله دعاء الرجل.
        ٣- إحياء الحمار .
                                 (جــ) أعرب ما قوق الخط في القطعة السابقة.
                                                 (د) استخرج منها ما ياتي:
١- مفعولًا مطلقًا ٢- حالاً ٣- مثني وأعربه ٤- ثلاثة أفعال ماضية
                                                      ٥- فعلين مضار عين
٦- كلمة أخرها هاء وأخزى أخرها تاء مربوطة

 (هــ) أجب كما هو مطلوب بين الأقواس:

       ١- كان الحمار متعياً...... (لحنف الفعل ثم اضبط الجملة بعد الحنف).
                                                ۲- شاهدت حمار ًا.....
                            (صغة واضبطها).

    ٣- الحمار ان متعبان ........ (انخل انفعل صبار).
    ١- استجاب الله الدعاء ............ (مفعول مطلق).

                         (ظرف مكان).
                                          ٥- يسير الجنود...... الذائد
                                               ٦- صليتُ الفجر .....
                         (مفعول لأجله).
                                               ٧- رجعتُ من الرحلة.......
                                (حال).

 (و) شاهدتُ الرجل علضيًا " - "شاهدتُ الرجلُ الغاضي ".

                         " شكرت الطبيبات الماهرات ". أعرب ما فوق الخط.
```

## \*\* إجابة التدريب السادس \*\* [جابة (ا)

حزن الرجل لأنَّ حفاره مات - توضاً وصلي ركعتين و أخذ يدعو " اللهـــم لِنـــي جنتُ مجاهدًا في سبيلك، وأنا أشهد أنك نحبي للموتي ".

## (ب) اجد است

### إجابة (دٍ) الإعراب

إعرابها	الكلمة
السم أنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	رجلأ
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفكعة.	المج
صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.	شدودا
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	عقته
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.	الرجل

## إجابة (د)

٢- - الحال (مجاهدًا).

١-المفعول المطلق (حزنًا).

٣– المشي (ركعتين) منصوب وعلامة نصبه الياء.

الأقطل الماضية هي (ركب - خرج - مات) وفي القطعة أفعال أخرى.

٥- فعلان مضارعان هما (بريد - بدعو).

٦- كلمة أخرها هاء (عقله أو حماره أو هداء) و كلمة أخرها تاه مربوطة (مكة).

#### (4) Zih!

٣- شاهدت حمارًا متعبًا.

١- الحمالُ متعبُّ،

٤ - استجاب الله الدعاءَ استجابةً.

٣- صبار الحماران متعيين.

٦- صلبت الفجر استثالاً الأمر الله.

٥- يسير الجنود خلف القائد.

٧- رجعت من الرحلة مسرورًا.

#### (و) اجد انت

### التدريب السابع

\* لقد نقائم العالم الحديثُ <u>تقدمًا</u> هاللهُ، وأصبحتُ وسائلٌ الموصلاتِ تُسريخ ا<u>لإنسسان</u>. واهتمُ <u>العاماة</u> بتطويرِ ما سعيًا وراه الهنصار الوقت .

أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(پ) استخرج منها:

٧- خبرًا لفعل ناسخ، وبين نوعه.

١- مفعو لا لأجله.

٤- صفة مرفوعة، وأخرى منصوبة.

٣- مضافًا إليه.

(جـــ) " اهتم العلماء والمسئولين بتطوير وسائل المواصلات ".

" اهتم العثماء والمسئولون بتطوير وسائل العواصلات "

(اخْتَرُ الجمئة الصحيحة مع بيان السبب)

(د) أمسى الطبيب ساهرًا على مرضاه". اجعل الخبر المفرد جملة قعلية وغير ما يلزم

(هـ) ضع خطا تحت الخطأ فيما يأتي ثُمُّ صويَّه:

٣- المصلون خاشعين.

١- السيارتان مسرعان .

٣- أصبح المسئولون مهتمون بتطوير وسائل المواصلات.

ة - العاملان مسرورون.

(و) " المهندسان مهتمان بالمشروع " .

الدخل على الجملة السابقة (إنَّ) مرة و(أصبح) مرة لقرى وغير ما يلزم.

(ز) عَيْنَ الصفةُ والمصوف فيما يأتي:

١- يحترمُ الناسُ التاجرين الأمينين.

٧- الغنى الشاكر خير من الغفير الصابر.

٣- سلمتُ على عالمٍ مخلصٍ.

-YA-

#### (ح) أعسرب:

١- تصالَحُ الخصمان.

٢- فرحتُ فرحًا شنيدًا بقنومِ الضيف.

٣- هُرَبُ اللصُّ مُسْرِعًا.

٤ - فهمتُ الدرس فهمًا.

## التدريب الثامن

الدول مدينة هادئة، نقع جنوب مصر، يسكنها شعب يجيب الأمر والسلام، يساني السانحون إليها ليستمنعوا يجواها الجديل وشعبها الساطعة، وفي أسوال حداثل <u>جميلةً</u> يجلس الكبار تحت <u>التجراه</u>، ويلعب الأطفال فوق حشائشها وعلى أ<u>عصافها</u> تغسرة

#### أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة

(ب) استخرج منها ما یأتی:

(پ) عسمرج سها ب وسی. ۱- ظرف مکان.

٣- جمع مذكر وأعربه. ٤- جملة اسمية واذكر ركنيها.

(جــ) كلمة مبدوءة بـــ(أل) الفعرية وأخرى بـــ(أل) الشممية

#### (د) لختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط قيما يأتي:

١- الحديقةُ جبيلةً. (حال جملة فعلية).

احديده جميد.
 احد خديد جميد.
 اخبر شبه جملة).

٣- أسوان يسكنها شعب طيب. (خير مغرد).

٤- الطيور فوق الأغصان. (حال مفردة)،

٥- شاهدتُ الأطفال بِلعبونِ. (خبر جملة فعلية).

(صفة مفردة).

٣- مضافًا إليه.

(هــ) " السائح " استعمل مُثنى هذه الكلمة في ثلاث جمل بحيث تكون فـــى الأولــــى

فاعلاً وفي الثانية مفعولاً به وفي الثالثة سنداً.

 (و) عَيْن المعطوف والمعطوف عليه في كل جملة من الجمل الآتية:-١ - يتعاقبُ الليلُ والنهارُ.

٧- قرأ المعلم فالطالب.

٣- حضر الرئيسُ ثم الوزراءُ.

# \*\* إجابة التدريب الثامن \*\* إجابة (أ)

إعرابها	الكلمة
قعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مسمئتر	يحب
تقدير ه(هو).	
مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة.	الأمن
الواو حرف عطف، السلام اسم معطوف منصوب.	والمبلام
صفة مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة.	جميلة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	أشجارها
اسم مجرور بـــ(على)، وعلامة جره الكسرة.	

### [ إجابة (ب)

١- ظرف المكان: (قوق أو تحت). ٢- مضاف إليه:(حثالش).

٣- جمع المذكر السائم: (السائحون). - ويعرب: فاعلاً مرفوعًا وعائمة رفعه الواو.

٤- جملة اسمية: (أسوان مدينة هائنة) - ركناها: (أسوان): مبتدأ - (مدينة): خبر

### [ إجابة (م)

-كلمة مبدوءة بــــ(أل) القمرية: (الأمن أو الكبار).

كلمة مبدوءة بــــ(أل) الشمسية: (انسلام أو الطيور).

إجابة (د)

٣- خبر جملة فعلية.

۱- خبر مفرد. ۲- حال،

٤- خبر شبه جملة.

ه- حال جملة فعاية. [ إجابة (ه)

"وقد السائحان إلى مصر" - "شاهنتُ السائحَانِ" - "السائحانِ سروران"

### ( إبابة (و)

المعطوف عليه	المعطوف
الليل	اللهار
المعلم	الطالب
الرئيس	الوزراء

#### التدريب الناسع

"إِنَّ لَمَثَرَلُمُ الْجَالِ خَلَقُ عَظِيمٌ يَتَحَلَّى بِهِ الْأَهْيَارُ، لِيَظْلُ هَذَا الاَحْتَرَالُمُ فَلَسوالا علسي نقام المعدن وصفاء الجوهر، ما أجملُ الإنسان الذي يفَّاى عن الشرّ، ويحترمُ جبر أنه احتراناً مياركًا، أيتغاهُ مرضاةِ الله. فيا فاعلُ الخيرِ أَفْهِلُ .

(أ) بِمَ تَعْلَى نَصْبَ كَلْمُنّى (احْتُرام - دليلاً) ورفع كَلْمة (الأَفْقِيار) وجر كلمة (مرضاة)

(ب) استفرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

۲- میندا وبین نوغه.

١- أبلوب تعجب،

٤- مفعولاً لأجله.

٣- خيرًا لمعرف ناسخ وبيَّنْ نوعُه.

٥- مفعو لا مطلقًا.

(جـــ) عَيْنَ الخبر وبين نوعه قيما يأتى:

المؤمنُ عظيمُ الخلقِ.
 المؤمنُ في معية الله.

٣- المؤمن خُلَقُه عظيمٌ. ٤- المؤمن عظم خُلَقُه.

(د) " المحجبات محترمات ".

أدخل على هذه الجملة (لعل) مرة (وصار) مرة أخرى واضبط الجملة في الحالثين.

## التدريب العاشر

تعتال المرأة للنوبية بأعمال يدوية تحبيا وتحقق لها عاتنا ماديسا، ومسن هسده الأعمال تصميم بعض المعنى القتيات الأعمال تصميم بعض المعالمين المجاهزة ذات الطابع للنوبي المتعرز، وبعض القتيات النوبيات برغل في عمل المسائل من خوص النخيل وعرجونه وما أجملها حين تأخذ الشكالاً متعددة.

وفى العواسم والمناسبات تقام فى أسوان معارض كبيرة يتم فيها عسرض هسذه المنتجات.. ويقبل كثير من المواطنين على شرائها، رغبة فى اقتنائها. تتكون مظهراً من مظاهر الجمال ".

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها ما ياتي:

١- ثلاثة جموع مختلفة. ٢- صفة منصوبة.

٣- خبر"ا لفعل ناسخ.

٥- مفعو لا لأجله.

 (جس) النتم معلمون مخلصون ".. النخلُ على الجملة السابقة فعلاً تاسخًا مرة وحرفًا فاسخًا مرة أخرى وغير ما بلزم.

£- أسلوب تعجب.

### (د) غَيْن الخبر واذكر توعه فيما يأتى:

"١- المنتجات المحلية مظهر" من مظاهر الجمال.

٣- الفتيات النوبيات برعن في عمل السلال.

٣- أسوال في تقدم مستمر.
 ١٤- المرأة النوبية لونها أسمر.

(هـــ) \* الفقيات النوبيات مساهرات \*.. ادخل على الجملة السابقة (أسبح) مرة، (إنّ)

مرة لغرى مع ضبط الجملة في الحالتين.

(و) " مارٌ إلى المواطنان الصالحان محبِّين للوطن ".

احذف الفعل (مازال) وأعيا كتابة الجملة.

- ضع (انرُّ) مكان (مازال) وغير ما يلزم.

#### خاتمة

و لَغَيْرًا وَنَحَنَ فَى نَهَائِيةَ المطالف، وفي مَرْسَى للنحو الميسر، كان لابد مسن هــــذا السؤال:

كيف نعلُّمْ أبناعَنا قواعدُ النحو، ونرغبهُم فيها؟

يطيب لذا أنْ نقدُمْ النصائحُ الأنتية:-

- إننا لا تُعلَّمُ لِنَائِنا قراعد صماء يحفظونها ويرددونها، لا، ولكنا نعلمهم كيف يقرعون الأمثلة قراءة صحيحة، وكيف ينطقونها مضجوطة، ولا يتحقىق تقلك إلا بسائمران و المعارسة، ومن الأهمية أن يتحدث المعلم أمام تلاميذ، بلغة فصيحة سهلة.
- لابد من ألف أنظار الصدار إلى التغييرات التي تطرأ على بعض الكامات التيجــة
   التنظاهرة النحوية، مثال: نفترض أن الدرس هو: المقرد والمثنى والجمع
  - ♦ ندون أمامهم ما يأتي: اجتهد الفلاح -اجتهد الفلاحان اجتهد الفلاحون.
- نطلب من التلمية أن يقارن بين هذه الكلمات التي تحتيها خط بعد قراءة الأسئلة،
   ثم تقول له: ماذا نسفى الكلمة الأولى، وماذا نسمى الثانية، وماذا نسمى الثانية؟
  - 🛭 ثم نتطرق معه إلى إعراب هذه الكلمات
  - ♦ وفي النهاية تُستنتَج القاعدة، ثم يأتي النطبيق عليها شفويًا وتحريريًا.
- ينبغى على المعلم أن يقرأ ويقهم درس النحو فهمنا جيدًا قبل الشروع في شسرحه،
   وعليه أن يكون هادئًا غير ثائر، معتمدًا على الحوار البناء، لا يعالب طالبًا إذا
   أخطأ في قاعدة نحوية، بل عليه أن يحاول معه مرة ومرة.
- ويعد هذا الكتاب ألمونيا جيدًا في شرح قواعد النحو والتعليبق عليها، وفسى لمكان المعلم أو العربي السير على نهجه والانتفاع بما جاء فيه، ولا عليه بعد ذلك إذا الجنهد.

### كتب صدرت للمؤلف

- 1- لتبق اللغة العربية حية ولا يسقط سيبويه.
  - ٢- السعى في القرآن.
  - ٣- الهجمة على الإسلام ونبيه.
    - ٤- الخلاصة في علم النحو.
      - ٥- الفروق اللغوية.
  - ٦- من القصص القرآني للأطفال.
    - ٧- النحو الميسر للصغار.
- ٨- سائح في رياض الفصحي... وكُتب أخسسري.

# كُتب تحت الطبع

- 1- محمد عليه السلام الذي لم يعرفه أطفال العالم "مترجم إلى لفات أجنبية".
  - ٢- تيسيرات في علم النحو للكبار.
    - ٣- البلاغة الميسرة،
  - ٤- كيف تكتب موضوعًا في التعبير؟
    - ه- فنون تدريس اللغة العربية.
      - ٦- من دقائق النحو.
    - ٧- نظرات في لغتنا الخالدة.
    - ٨- كيف تتعلم الإعراب في شهر؟
    - ٩- هيا نقرأ وتكتب (للناشئين).
      - وكثب أخرى.

-40-

#### غهرس الموضوعات

	الإهداء
-	
٧	تحية وتقتهم
٩.	المقيمة
١١	1 <sub>12-4</sub>
۱۴	تر لکیب و آسالیب
1 5	الأسماء الموصولة
17	من الأساني
17	الهاء والثناء المربوطة مسمسين
14	القرين
1.4	(ال) الشعمية و (ال) الضرية
15	الجملة وركناها
۲.	أنواع الاسم:
۲1	المفرد
۲١	المشى
44	جمع المذكر السالم
۲£	قصة قصيرة (البقرة الغارقة)
۲0	جمع المؤنث السالم
۲٦.	الفعل وأنواعه
۲A	and the second s
49	المقعول به
٣.	الاسم المجرور بحرف الجر
٣١	الاسم العجرور بالإضافة
rt	
rr	and the state of t

,	T:	الأمر والنهى والنفى	
	T٦	الصفة والعوصوف	
,	٣٧	المعطوف والمعطوف عليه	
,	۲۸	المفعول المطلق	
		المفعول لأجله	
	٤٣	قصة قصيرة تحمار يقرأ	
	٤٣	ظرقا المكان والزمان	
		الحال المفردة	
	٤٦.	أتراع الخبر	
		نشيد کانني القرآن"	
		كان وأخواتها	
4	a٣	قصة الغرائيت	
4	ρģ	ان وأخراتها	
	٧٥	تشرید یا مدرستی	
¢	<b>3</b> 4	طواهر ثغوية وإملائية مهمة	
7	١.	الألف اللينة في آخر الكلمة	
7	١.	كلمات بها حرف ينطق و لا وكتب	
7	11	كلمات بها حرف يكتب ولا ينطق	
,	۲.	كثابة الهمزة في وسط الكلمة	
7	۲.	مشي تُكتب على الألف؟	
1	٠.	منى تُكتب على الواو؟	
٦	ır.	متى نُكتَب على الياء؟	
. 1	١٣ .	مثى نُكتب الهمزة المتوسطة مفردة على سطر	
7	٣.	كيف كرسم الهنزة المتطرفة	
7	٤.	قطع إملائية للشريب	
7	٦,	التربيات الثاملة	
A	٤.	1.01	
	٠.	كثب للمؤلف	
		•	